

# Guía de viaje

Arica y Parinacota, Chile.

Paisaje Cultura 1





## LA AVENTURA ANDINA

La región de Arica y Parinacota constituye un paisaje cultural de América. Un excepcional escenario natural entre el Gran Desierto del Pacífico y la Meseta Altiplánica de los Andes con un registro cultural de más de 10.000 años. Este paisaje cultural merece ser conservado como patrimonio de la humanidad y como un extraordinario recurso para generar alternativas de desarrollo sano y duradero para las generaciones futuras, que vuelven a inspirarse en la sabiduría de las culturas ancestrales que han sabido vivir y progresar en armonía con el medio ambiente.

A inicios del s.XXI, el turismo se orienta hacia la conservación responsable de los recursos que promueve. Ruta de las Misiones nace como un mecanismo de apoyo a la conservación del conjunto patrimonial de iglesias andinas de Arica y Parinacota, originado en el fenómeno económico y cultural de la Ruta de la Plata de Potosí y que vincula a Chile con el ámbito sur andino, que comparte con Perú, Bolivia y Argentina. El objetivo de la Ruta de las Misiones es implementar un circuito de turismo patrimonial en Arica y Parinacota, región especialmente rica en recursos naturales y culturales, para fortalecer a las comunidades andinas que ejercen su custodia, promover el repoblamiento y generar un modelo de desarrollo sostenible original y replicable en el resto del territorio nacional.

Ruta de las Misiones es una invitación a emprender la aventura andina, a vivir su geografía, su historia, sus caminos troperos, sus sitios arqueológicos, sus iglesias coloniales y sus activas comunidades, ricas en costumbres y tradiciones. La guía está dedicada a estas comunidades andinas que han generado y custodiado el paisaje cultural de Arica y Parinacota, así como a todo viajero responsable que puede colaborar en su conservación y sano desarrollo.

Esta guía es uno de los resultados del Proyecto Ruta de las Misiones, circuito turístico patrimonial para la precordillera de Arica y Parinacota, código 08CTU01-25, financiado con fondos FIC-R, apoyado por el Gobierno de Chile a través de Innova Chile de Corfo. El trabajo ha sido co-ejecutado por Fundación Altiplano MSV, con apoyo del Obispado de Arica y de las comunidades andinas de Arica y Parinacota.



## ARICA Y PARINACOTA: PAISAJE CULTURAL

El territorio de Arica y Parinacota se propone como un paisaje cultural excepcional, fruto del esfuerzo de la naturaleza y el hombre, de acuerdo a la definición de UNESCO<sup>1</sup>. Una zona geográfica donde naturaleza y cultura están íntimamente integradas y su estudio ofrece alternativas de desarrollo sano y duradero para las nuevas generaciones.

En el largo recorrido de la Cordillera de los Andes desde Colombia al Sur de Chile, existe un área geográfica y cultural comúnmente llamada el “sur andino”, que corresponde al área andina centro-sur o Circum Titicaca, que integran el sur del Perú, Bolivia, el norte de Chile y el noroeste de Argentina. La zona cordillerana está caracterizada por el Altiplano o Meseta del Collao y la costa por el Gran Desierto del Pacífico, que tiene en el tramo chileno de Atacama el hábitat más árido del planeta.

Dentro de este ámbito, el territorio de Arica y Parinacota es un paisaje cultural de alto interés por su emplazamiento en un punto estratégico del continente y su gran diversidad natural y cultural. En el territorio se distinguen habitualmente 3 grandes pisos ecológicos: Costa y valles bajos, zona desértica con cursos de agua originados en el área alto andina que permiten el desarrollo de la agricultura; Sierra o precordillera, con altitudes entre 2.000 y 3.500 msnm, con clima desértico de altura, diversidad biológica y condiciones para crianza de ganado y agricultura; y Puna o Altiplano, con altitudes entre 3.600 y 4.700 msnm, clima de estepa de altura y precipitaciones de diciembre a marzo, diversidad biológica y abundancia de pastos que posibilitan la domesticación y crianza de ganado auquénido.

Arica y Parinacota fue desde antiguo tierra estratégica, corredor natural entre el altiplano y la costa. La movilidad es el aspecto clave en su desarrollo cultural, ya que las comunidades buscarán permanentemente complementar los limitados recursos disponibles en su hábitat inmediato con aquellos que pueden obtener en los pisos ecológicos vecinos.

En el *Período Arcaico* (8.000-1.500 a.C.) grupos de cazadores recolectores habitan el altiplano y la precordillera, mientras en la costa grupos pescadores recolectores conforman la denominada cultura Chinchorro, cuyas técnicas de momificación constituyen uno de los tesoros patrimoniales del país. Durante el *Período Formativo* (1.500 a.C. - 500 d.C.) en el altiplano se logra la domesticación de llamas y alpacas, consiguiendo sustento, abrigo y un medio de transporte esencial para las caravanas que lo conectan con la costa. En el *Período Medio* (500-1.100 d.C.) el Imperio Tiwanaku se expande hacia la costa desde el lago Titicaca, con su lengua y cosmovisión, caracterizando el paisaje cultural de Arica y Parinacota hasta nuestros días. En el *Intermedio Tardío* (1.100 – 1.400 d.C.) surgen los denominados Desarrollos Regionales, entre ellos, la “Cultura Arica”, que ocupa los tres pisos ecológicos y señala sus rutas caravaneras con geoglifos en los valles de Lluta y Azapa. En el *Período Inca*, hacia 1.470, la expansión del Tawantinsuyo integra la región dentro del vasto mundo sur andino en torno a la red vial denominada Camino Inca o Qhápac Ñam.

Con la llegada de los españoles en 1536, esta red vial será crucial para que se desarrolle uno de los capítulos históricos más relevantes de la corona española en Sudamérica, la Ruta de la Plata de Potosí. Desde 1574, Arica pasa a ser puerto oficial de embarque del legendario mineral que constituyó uno de los ingresos principales del Imperio entre fines del s.XVI y mediados del s.XVIII. Recuvas de mulas y llamas recorren los antiguos caminos y tienen en los poblados andinos sus postas o tambos de abastecimiento. La administración española instaura el sistema de reducciones para el sometimiento y evangelización de las comunidades indígenas y se construyen templos rústicos de adobe, piedras y paja brava, que albergan la misión. Las iglesias andinas de Arica y Parinacota se originan en torno a esta ruta

y constituyen uno de los conjuntos patrimoniales más destacados de América, revelándose como manifestaciones estéticas del barroco andino y exquisitas fuentes históricas de un proceso cultural complejo y que sigue en curso. La producción del mineral decaer hacia la segunda mitad del s.XVIII y la ruta se desvía hacia el Atlántico con la creación de Virreinato de La Plata en 1777.

Tras la Independencia de Perú en 1821, la región es parte del Departamento de Arequipa. En 1868 y 1877 dos fuertes terremotos y tsunamis dejan a la ciudad de Arica en ruinas. Entre 1879 y 1882, la Guerra del Pacífico enfrenta a Chile con Perú y Bolivia. Chile integra la región a su territorio generándose un nuevo proceso de colonización que afecta la vinculación de Arica y Parinacota con el mundo sur andino. La instalación del ferrocarril Arica-La Paz en 1904 reactiva la ciudad como puerto natural del altiplano. En 1953 el Presidente Carlos Ibáñez del Campo implementa un plan de desarrollo, decretando el Puerto Libre y la creación de la Junta de Adelanto de Arica (1958-1976). Ésta promovió el Plan Andino, que mejoró la conectividad vial y los servicios básicos en el interior. Pese a esto, las comunidades migran al puerto en busca de trabajo estable y mejor educación para sus hijos. Durante el gobierno militar, Arica pierde su condición de Puerto Libre y la región comienza a vivir un largo período de depresión económica. Para revertir esta situación se han impulsado planes especiales de fomento y, en 2007, se crea la Región de Arica y Parinacota.

Actualmente los pueblos andinos están escasamente habitados. Como integrantes de un paisaje cultural excepcional, las comunidades poseen un gran potencial de desarrollo en base al uso responsable de los valiosos recursos patrimoniales que custodian, con aplicaciones en agricultura y ganadería, energía renovable, investigación y turismo.

A partir de 2005, Fundación Altiplano y el Obispado de Arica enfrentan la conservación del patrimonio religioso de la región en el Plan de restauración de las iglesias andinas de Arica y Parinacota<sup>2</sup>. En base a éste, se presenta a CORFO Innova un proyecto de turismo denominado Ruta de las Misiones, que se diseña e implementa en conjunto con la Universidad Católica de Chile, entre 2009 y 2011. La Ruta de las Misiones se ha concebido como una alternativa de desarrollo sostenible, orientada a fortalecer a las comunidades que ejercen la custodia del patrimonio presente en la región. El objetivo es recuperar la función vital de los pueblos andinos como postas o tambos, verdaderos oasis en la larga y sacrificada ruta del desierto: “Que en cada tambo haya un español o cacique u otro indio que tenga en ellos mantenimientos y provisiones necesarias para los caminantes y para las cabalgaduras y de pan, vino, carne, maíz, leña, hierba y agua”. Virrey Toledo, 1571.

Magdalena Pereira C.

Historiadora y Directora de Fundación Altiplano MSV

1. World Heritage Cultural Landscapes 1992 - 2002. UNESCO World Heritage Centre. Paris, France.

2. Plan de Restauración de iglesias andinas de Arica y Parinacota, modelo de desarrollo sostenible. Fundación Altiplano MSV, 2011.



## CÓMO LEER ESTA GUÍA

*Guía de Viaje Ruta de las Misiones* invita a conocer el paisaje cultural de la región de Arica y Parinacota, con su rico patrimonio natural y cultural custodiado por las comunidades andinas. Se presentan los pueblos divididos de acuerdo a su ubicación geográfica en valles bajos, precordillera y altiplano, destacando cuatro localidades *alimentadoras* que cuentan con los servicios necesarios para comenzar o terminar la aventura andina. Se incluyen también datos útiles, con información básica de la región, así como un calendario ritual con las principales fiestas religiosas y costumbres andinas. Esta guía invita a conocer tesoros patrimoniales poco difundidos, que deben ser visitados con respeto y en coordinación con las comunidades que los conservan. A continuación se presenta la simbología que acompaña a la información de cada poblado.

### Simbología fichas localidades:



Qué ver



Fiesta patronal



Otras fiestas o costumbres



Distancia en horas / ruta



Transporte público



Hospedaje

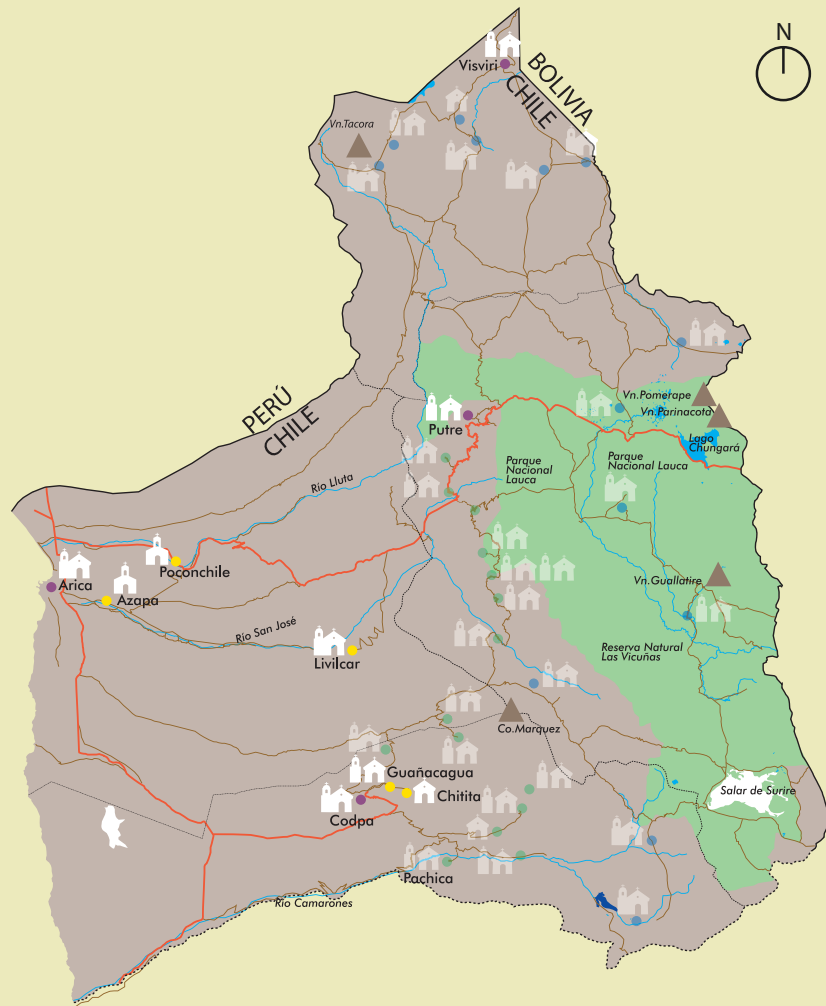


Restorán



Servicios

Toponimia poblados en: Mamani, Manuel, *Estudio de la Toponimia: región de Arica y Parinacota y región de Tarapacá. Origen y significado de nombres de lugares del norte chileno.* Imprenta Altamira, 2010.



Para detalles de rutas, ver mapa desplegable en interior de la contratapa.

**Simbología**

- Red Vial**  
 — Ruta pavimentada  
 — Camino de ripio

- Límites**  
 — Internacional  
 - - - - Regional  
 ····· Provincial  
 - - - - - Comunal

- Localidades**  
 ● Localidad alimentadora  
 ● Localidad en valle  
 ● Localidad en precordillera  
 ● Localidad en altiplano

- Geografía**  
 — Ríos  
 Salar  
 ● Laguna; lago  
 ● Embalse  
 ● Área protegida  
 ▲ Volcán; cerro

- Iglesias**  
 ● Templo  
 ● Templo con campanario incorporado  
 ● Templo con campanario anexo  
 ● Templo con campanario exento

**VALLÉS BAJOS**

Los valles bajos de Arica y Parinacota desafían al árido desierto con cursos de agua originados en las cumbres del altiplano y las vertientes de precordillera, los que generan cuencas y reservas naturales. La región presenta, de norte a sur, 4 cuencas principales: Lluta, Azapa, Vitor y Camarones. Desde su recorrido de precordillera a mar, los valles presentan climas desérticos, en sus variantes desértico costero y desértico normal. El primero presenta temperaturas homogéneas, con pequeña amplitud térmica diaria y anual debido a la influencia del mar. El segundo domina hacia el interior, con gran sequedad atmosférica y cielos despejados durante prácticamente todo el año. El agua de las cuencas posibilita la existencia de variada flora y fauna. Junto a los cultivos se encuentran especies como grama salada, chilca, totora, molles, zorro culpeo y una gran variedad de aves. Sobresale especialmente el picaflor de Arica, una de las aves más pequeñas del mundo, que habita en el valle de Azapa. En los humedales de Lluta y Camarones, la avifauna se incrementa con especies migrantes que encuentran descanso y alimento en su travesía por el Gran Desierto del Pacífico.

Los valles bajos, verdaderos oasis en medio del desierto, han sido claves en el desarrollo cultural de la región. En esta zona se conservan del Período Arcaico extraordinarios registros de los primeros grupos pescadores recolectores en las momias Chinchorro; del Período Medio data el pukara de San Lorenzo; y del Intermedio Tardío se conservan gran cantidad de testimonios como los petroglifos de Ofragía y los Geoglifos de Lluta, Cerro Sagrado y Cerro Sombrero. Los valles son punto de encuentro de las poblaciones costeras con las caravanas alto andinas, que bajan por las cuencas en busca de guano y pescado seco.

A la llegada de los españoles, lo valles presentan condiciones ideales para la operación de la Ruta de las Plata de Potosí. Los valles bajos fueron escenario de importantes y tempranos centros de poder civil y religioso como la ciudad de San Marcos de Arica y las doctrinas de San Miguel de Azapa, San Jerónimo de Lluta y San Martín de Tours de Codpa.

En este piso se concentra hasta el día de hoy casi el 98% de la población regional y su actividad agrícola es parte fundamental del PIB regional, con producciones tecnificadas de semillas, tomates, olivos, maíz, viñas, hortalizas, entre otros, y una gran variedad de frutales como mangos, paltos, guayabos, maracuyá, higos, membrillos y cítricos.

# POCONCHILE

Del Aymara *Puquñ Chhili*, "Producción de chili (tipo de pasto)".

572 msnm. Coordenadas UTM 7959433 S, 387387 E.

Clima desértico costero.

Vista del Valle de Lluta.

*De gran importancia en los primeros tiempos coloniales, cuando fue cabecera de la Doctrina de Lluta, el poblado de San Jerónimo de Poconchile recibe al viajero en el sorprendente Valle de Lluta como puerta de entrada al circuito Ruta de las Misiones.*

## Qué ver:

La carretera internacional CH11 que conecta Arica con La Paz y la línea férrea que conectaba ambas ciudades hasta hace pocos años, cruzan el poblado de Poconchile junto al valle, que es un oasis en el gran desierto, con cultivos de alfalfa, maíz, ajos, cebollas y tomates. Los camiones recorren la ruta que por miles de años ha seguido la cuenca del río para acceder a las alturas cordilleranas. Las cuencas de Lluta, Azapa, Vitor y Camarones, son corredores naturales entre el mundo altiplánico y la costa. En el recorrido por Lluta los geoglifos señalan las rutas caravaneras prehispánicas que fueron aprovechadas por los españoles para instalar la Ruta de la Plata de Potosí y establecer sus dominios en esta zona estratégica del continente. Se observan recuas de llamas y figuras de felinos, monos, águilas y ranas. En el panel más importante se observa el llamado gigante de Lluta, figura antropomorfa que mira hacia la costa y que recuerda a los troperos andinos. El poblado de Poconchile tiene su origen como sede de una temprana doctrina dedicada a la atención de las comunidades indígenas de los Altos de Arica. En torno al poblado hay importantes evidencias arqueológicas de asentamientos prehispánicos que se pueden visitar. El primer templo de Poconchile aparece mencionado en el s.XVII. La actual iglesia corresponde a una reconstrucción de fines del s. XIX, tras los fuertes terremotos de 1868 y 1877. Es un templo singular, que conserva el patrón barroco andino del conjunto patrimonial en su atrio cerrado y su fábrica de muros de adobe, pero lo rompe en su diseño con doble campanario inserto en la fachada y el característico techo con armadura trapezoidal, propio de construcciones republicanas peruanas de la zona de valles costeros. En los trabajos de restauración de 2005, se restituyeron los muros de adobe y la techumbre trapezoidal con cubierta de barro. En 2013 - 2014 se restauró los daños provocados por el terremoto de Iquique de junio de 2005.



Imagen de la Virgen del Rosario en andas frente al templo.



Estación Central. Ferrocarril Arica-La Paz en las cercanías del valle.



Geoglifos valle de Lluta.



**San Jerónimo.**  
30 de septiembre.



**Cruz de mayo, Todos los Santos, Fieles Difuntos.**



**Arica 45 min. / CH5 - CH11.**  
**Putre 1 ½ h. / A147 - CH11.**  
**Codpa 2 h. / A35 - CH5 - CH11.**  
**Visviri 5 h. / A23 - CH11.**



**Microbuses hasta Poconchile.**  
**Arica-Poconchile.**  
Lunes a Sábado 06:00, 11:30, 12:00, 16:00, 18:00 y 20:00 hrs. \$800.  
**Poconchile-Arica.**  
Lunes a Sábado 07:30, 13:00, 13:30, 17:30, 19:30 y 21:30 hrs. \$800.

**Colectivos.**  
Todos los días. Desde el Terminal Internacional de Buses. \$1.400 ida, \$1.200 vuelta.



**Eco Truly.**  
[www.ecotrulyaricachile.blogspot.com](http://www.ecotrulyaricachile.blogspot.com)  
[ecotrulyarica@gmail.com](mailto:ecotrulyarica@gmail.com)

**Rancho Benny.**  
[ranchobenny.blogspot.com](http://ranchobenny.blogspot.com), [ranchobenny@hotmail.com](mailto:ranchobenny@hotmail.com)  
Teléfono (56-9) 91612943



**Restorant Rancho don Alejo.**  
[ranchodonalejo@gmail.com](mailto:ranchodonalejo@gmail.com)  
Sábados y Domingos de 12:30 a 18:00.  
Especialidad en carnes en horno de barro y Parrilladas.

**Restorant Ruta Andina.**  
Ofrece servicio de restaurante en su casa.  
**Restorant Curicó.**  
Diferentes tipos de platos \$1.500 a \$3.000.  
**Restorante Puro Chile.**  
Comida tradicional campesina.  
Teléfono (56-9) 92844642



Energía eléctrica, agua potable, alumbrado público, señal para telefonía móvil, posta o servicio médico básico rural.

# AZAPA

Del Aymara *Jasapa*, "Tierra blanda, suave".  
 266 msnm. Coordenadas UTM 7952184 S, 375525E.  
 Clima desértico costero.

*A sólo 20 minutos de la ciudad de Arica e inserto en medio del fértil valle formado por la cuenca del río San José, rodeado de cultivos de olivos, tomate, maíz y bortalizas, se encuentra el poblado de San Miguel de Azapa. En sus alrededores es posible encontrar tesoros arqueológicos, históricos y naturales.*

## Qué ver:

Doce kilómetros al este de la ciudad de Arica se encuentra el poblado de San Miguel de Azapa. En su entorno hay importantes sitios arqueológicos de origen prehispánico, como el Pukará de San Lorenzo, los petroglifos del cerro Chuño y los geoglifos del cerro Sagrado y del cerro Sombrero, vestigios de la temprana ocupación humana del valle. El Museo Arqueológico es una visita imperdible. En él se conservan y exhiben elementos y cuerpos momificados de la cultura Chinchorro, que relatan el desarrollo humano en la región desde hace más de 9.000 años. La iglesia dedicada a San Miguel Arcángel se origina en la doctrina para la atención de indígenas creada tras la fundación de San Marcos de Arica. Reconstruida a fines del s.XIX, la iglesia posee un retablo tallado en madera de cedro que fue recientemente recuperado en base a documentos eclesiales del s.XIX. El cementerio de Azapa es otro interesante atractivo, especialmente durante la celebración de la fiesta de Todos los Santos, ocasión en la que se visita a los difuntos y se les acompaña con cantos, comida y bebida, según la antigua costumbre andina aymara. En torno al valle se encuentra la Ruta del Esclavo, circuito turístico patrimonial que enseña la importante presencia de población afrodescendiente en el valle, la que conserva sus costumbres hasta nuestros días. Se recomienda también visitar el Santuario del Picaflor, ubicado en el km. 13 1/2, donde se pueden contemplar cientos de ejemplares del picaflor de Arica, una de las aves más pequeñas del mundo.



Banda de bronce en atrio del templo de San Miguel de Azapa. Fiesta patronal.



Retablo de Altar mayor.



© Juan Aguirre

Picaflor de Arica (*Eulidia yarrellii*).



Cementerio San Miguel de Azapa.

- 
**San Miguel Arcángel.**  
 29 de septiembre.
- 
**Cruz de mayo, Todos los Santos, Fieles Difuntos, Navidad, Fiesta de los Reyes, Días de los Inocentes.**
- 
**Arica 20 min. / A-27.**  
 Putre 2 h. / A147 - CH11 - A27.  
 Coppa 2 h. / A35 - CH5 - A27.  
 Visviri 5 ½ h. / A23 - CH11 - CH5 - A27.
- 
**Taxi Colectivos Azapa - Arica**  
 Se distinguen por su color amarillo, desde distintos puntos de la ciudad.  
 \$1000 por persona.
- 
**Cabañas y Camping.**  
 A lo largo del valle, en dirección al poblado se pueden encontrar diversas opciones de alojamiento en cabañas y camping.
- 
**Restaurant La Pica del Muertito.**  
 Contacto: (56-58) 2227437.  
 Los Yaganes 165, San Miguel de Azapa, a un costado del cementerio municipal.  
**Restaurant Doña Juanita.**  
 Contacto: (56-58) 2244212.  
 Los Yaganes 147, San Miguel de Azapa.
- 
**Energía eléctrica, agua potable, alcantarillado, alumbrado público, señal para telefonía móvil y fija, posta o servicio médico básico rural, Carabineros, establecimiento educacional y locales comerciales de primera necesidad.**



# LIVILCAR

Del Aymara *Liwilka*, (vocablo no identificado).  
1.917 msnm. Coordenadas UTM 7954477 S, 425534E.  
Clima desértico marginal de altura.

Antiguo poblado de Livilcar.

*Maravilla conservada en lo profundo de la Quebrada del Río San José, Livilcar es una meta para el viajero más exigente. Su fina iglesia consagrada a San Bartolomé y un paisaje cultural excepcional merecen una visita dedicada.*

## Qué ver:

Para conocer Livilcar se puede acceder en auto 4x4 por un escarpado camino de ripio desde el Alto Copaquilla recientemente inaugurado o recorrer el milenario camino tropero que va junto al curso del río San José y que ha sido ruta de caravanas en tiempos prehispánicos, coloniales, en la Ruta de la Plata, y actuales especialmente en su primer tramo por la devoción a la Virgen de las Peñas cuyo santuario se ubica en la quebrada de Livilcar. Se recomienda especialmente recorrer el camino tropero, que puede ser hecho a pie o a caballo, contactando previamente a miembros de la comunidad que residen en Arica, pero realizan una dedicada custodia de su pueblo y patrimonio. La quebrada se ensancha y genera en Livilcar un fértil valle, propicio para agricultura y ganadería. La iglesia de San Bartolomé (s.XVIII), emplazada en el extremo oriente del caserío, está fechada en 1728 por inscripción en piedra en su fachada. Es uno de los templos más valiosos de la región y el país. Posee una fina portada de piedra tallada, con columnas salomónicas con ornamentación vegetal y animal, y un extraordinario retablo de Altar Mayor, original del s.XVIII, de madera tallada, de dos cuerpos y tres calles, cinco hormacinas y un manifestador, todo bañado en pan de oro. En los muros de la iglesia se conservan restos de la pintura mural original, con motivos ornamentales de flores, frutas, aves y figuras geométricas. Actualmente sólo viven en el lugar un pastor de ganado y el encargado de las aguas. La comunidad acude desde Arica cada año para celebrar la Semana Santa y la fiesta de San Bartolomé el 24 de agosto. El nuevo camino de autos ha permitido visitas más frecuentes y varios descendientes del poblado están realizando mejoras para conservar el pueblo y recibir viajeros respetuosos del patrimonio.



Retablo de Altar mayor bañado en pan de oro.



Portada de piedra del muro fachada de la iglesia.



Detalle de la portada.



San Bartolomé.  
24 de agosto.



Semana Santa.



Arica 4 h. / CH5 - CH11 - A141.  
Putre 4 h. / CH11 - A141.  
Copa 6 h. / A35 - A31 - CH11 - A141.  
Visviri 7 h. / A23 - A141.



No existe transporte público.  
Cuando se realiza la peregrinación al Santuario de la Virgen de las Peñas, existe movilización hasta el paradero Chamarcusuña ,desde donde se inicia la caminata hasta el Santuario (2 ½ horas) o hasta Livilcar (3 ½ horas).



No existe oferta formal, pero se puede solicitar alojamiento o sitio de camping a miembros de la comunidad.



No existe oferta formal pero se puede solicitar a miembros de la comunidad.



No cuenta con servicios básicos.





# GUÑACAGUA

Del Aymara *Waña Q'awa*, "Quebrada seca".  
 2.015 msnm. Coordenadas UTM 425260 S, 7919045 E.  
 Clima desértico normal.

Consagración del templo de San Pedro de Guañacagua luego de su restauración. Junio 2011.

*La comunidad de Guañacagua recibe orgullosa a los visitantes con su iglesia de piedra canteada recientemente restaurada, magnífica representante del estilo barroco andino. Se recomienda especialmente visitar su interior y observar sus detalles constructivos.*

## Qué ver:

La iglesia de San Pedro (s.XIX) es el principal atractivo de la localidad de Guañacagua y domina la escena desde un leve promontorio. Reconstruida en 1904 por el último párroco peruano, el legendario padre Zeballos, en tiempos de soberanía chilena tras la Guerra del Pacífico, fue recientemente restaurada con respeto estricto a su estilo y sistema constructivo originales, que tienen su raíz en Arequipa, la antigua sede episcopal de la que dependían las parroquias andinas de Arica y Parinacota. Sus muros están armados con piedras sillares canteadas y dispuestas en sistema cajón, con núcleo de tierra. Destaca el portal principal de piedra labrada con emblemas de San Pedro y astros principales, con marcas de la reconstrucción de 1904, y su retablo de retícula colonial de piedra labrada y policromada con pan de oro. Su fina torre campanario exenta es una de las más valiosas y representativas del barroco andino de la región. En el poblado es posible observar algunas casas que conservan la techumbre original de par y nudillo, con caña carrizo, estera de totora, y cubierta con torta de barro y paja brava. Se recomienda visitar las chacras de la comunidad y disfrutar de su delicados cultivos de árboles frutales y alfalfa. También se puede conseguir vino soleado, licores y dulces frutas del valle. A media hora caminando desde Guañacagua se encuentra el pozón de Jajara o "posa de la sirena", mítico lugar de aguas cristalinas que ha generado antiguas leyendas y en el que se puede disfrutar de un reconfortante baño.







Valle de Codpa.







Pozón de Jajara.



Integrantes de la comunidad al interior del templo.

-  San Pedro y San Pablo.  
29 de junio.
-  Fiesta de los Reyes, Día de los muertos, Carnaval, Semana Santa, Navidad.
-  Arica 1 ½ h. / CH5 - A35.  
Putre 4 h. / A147 - CH11 - A31 - A35.  
Codpa ½ h. / A35.  
Visviri 7 h. / A23 - CH11 - A31 - A35.
-  La Paloma  
Arica-Guañacagua  
Lunes, Miércoles, Viernes y Domingo 08:20 am.  
\$3.000.  
Guañacagua-Arica  
Lunes, Miércoles, Viernes y Domingo 16:00 hrs.  
\$3.000.

-  Hostal.  
Domingo Mamani. Contacto en poblado.  
5 habitaciones de 12 camas.\$8.000 p/p desayuno incluido.
-  Cabalgatas.  
Roberto Guerrero. Contacto en poblado.  
Arriendo de caballos para realizar cabalgatas por el valle de codpa (5 caballos disponibles).
-  Elsa Nina.  
domenica\_nina@hotmail.com  
Contacto: (56-9) 92112605 / 56323902.  
Pensión completa \$6.000 diarios.
-  Energía eléctrica, generador diesel y panel fotovoltaico, agua potable proveniente de estanque, teléfono público, posta o servicio médico básico rural y señal de TVN.



# CHITITA

Del Aymara *Ch'itita*, "Incrustación".  
2.197 msnm. Coordenadas UTM 428210 E, 7918126 S.  
Clima desértico normal.

*En la cabecera del valle y a sólo media hora del poblado de Codpa, el caserío de Chitita se acomoda en las pedregosas laderas, contemplando el contraste del árido desierto con el verdor de las eras cultivadas, junto a su iglesia restaurada y sus ruinas prehispánicas.*

## Qué ver:

Rodeado de tunales, perales, ciruelos, damascos, paltos, guayabos y alfalfales cultivados en eras dispuestas en terrazas ancestrales, el caserío de Chitita señala la cabecera del fértil Valle de Codpa a un centenar de metros de un caserío prehispánico enclavado en lo alto de la quebrada, junto a los nobles cactus Candelabro. Su iglesia de adobes, dedicada a la Virgen del Carmen (s.XIX), fue restaurada entre los años 2005 y 2007 debido a los graves daños del sismo de junio del 2005.

Tiene portada de acceso con arco de medio punto y columnas lisas coronadas con veneras, motivo ornamental clásico que se utiliza en el barroco andino. En el interior del muro fachada se encuentran restos de pintura mural con hojas, frutas y motivos geométricos. El viajero puede acompañar a los miembros de la comunidad a sus chacras, que son un fino vergel regado por aguas puras del altiplano, con cultivos prehispánicos y coloniales conservados con cariño y esmero en medio de la aridez extrema del Gran Desierto. Desde Chitita se puede realizar trekking subiendo por el valle y accediendo a caseríos con vestigios arqueológicos como Sibitaya y Vila-Vila, guiado siempre por algún miembro de la comunidad.



Detalle segundo cuerpo retablo de Altar mayor.



Imagen de San Martín de Tours en andas frente al templo de la Virgen del Carmen de Chitita.



Fachada principal del templo.



Entorno del poblado de Chitita.



Detalle mesa de Altar.



Virgen del Carmen.  
16 de julio.



Fiesta de Reyes, Carnavales o Anata,  
Fiesta de San Pedro.



Arica 2 h. / CH5 - A35.  
Putre 4 h. / A147 - CH11 - A31 - A35.  
Codpa ½ h. / A35.  
Visviri 8 h. / A23 - CH11 - A31 - A35.



**La Paloma**  
Arica-Chitita  
Lunes, Miércoles, Viernes y Domingo 08:20 am.  
\$3.000.  
Chitita-Arica  
Lunes, Miércoles, Viernes y Domingo 16:00 hrs.  
\$3.000.



No existe oferta formal, pero se puede solicitar alojamiento o sitio de camping a miembros de la comunidad.



No existe oferta formal pero se puede solicitar a miembros de la comunidad.



Energía eléctrica (generador diesel loca), agua potable, alumbrado público, radio de defensa civil.



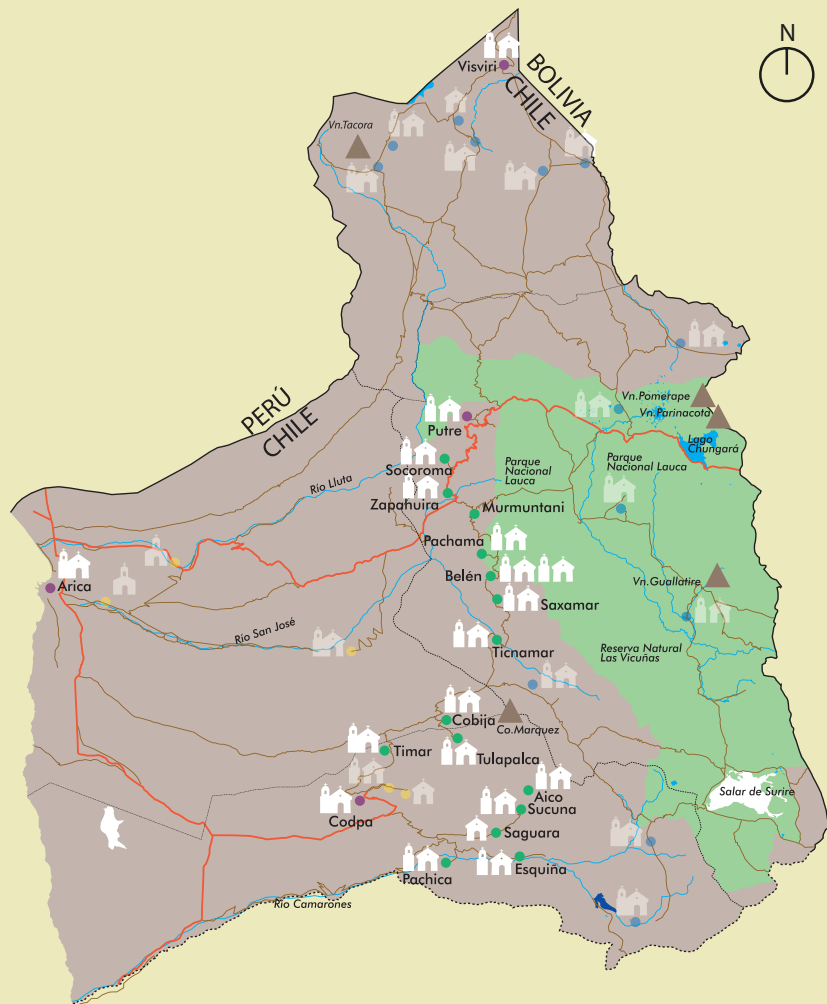


# PRECORDILLERA

La precordillera o sierra de la región de Arica y Parinacota es una sorprendente reserva natural y cultural en el borde del Gran Desierto del Pacífico. Su morfología de cerros y quebradas que se originan en la Cordillera de los Andes, con altitudes entre los 2.000 y los 3.500 msnm, ha sido escenario de importantes desarrollos culturales. Posee clima desértico de altura, con alta radiación y oscilación térmica, aunque en rangos menores que en el altiplano. Por influencia del invierno altiplánico, registra precipitaciones entre diciembre y marzo. La zona es rica en recursos hídricos que afloran como vertientes y alimentan las cuencas de la región. Posee una gran variedad de flora nativa. Destacan arbustos como la tola, chilca, amañoco, paja brava, entre otros; árboles como la queñoa y el molle o pimientito; y diversas cactáceas y flores silvestres. Entre la fauna es posible ver a la taruca o huemul andino, el puma, el gato andino o Titi, el zorro culpeo, la vizcacha y gran variedad de aves como la perdiz cordillerana, el cóndor, águila, aguilucho, cometocino de Norte, la tórtola cordillerana, bandurrilla de Arica, entre otros.

La precordillera alberga una importante cantidad de vestigios arqueológicos que registran la vida de los primeros grupos cazadores, como Tojo-Tojone, del Período Arcaico, y de las comunidades agrícolas de los períodos Intermedio Tardío e Inka, como Chullpa Zapahuira, Tangane de Ticnamar, Pukara de Copaquilla, Tambo Zapahuira, Ushnu de Saguara, tramos del Qhapac Nam, Trigalpampa, y otros. Con la llegada de los españoles, las comunidades andinas son subordinadas a los cacicazgos de indios y doctrinas establecidos en Azapa, Lluta y Codpa. En el s.XVIII, por su situación estratégica entre altiplano y valles bajos, se constituye en la precordillera la Doctrina de Belén para la atención y administración de los Altos de Arica. La movilidad cultural en la precordillera está bien registrada en los antiguos caminos troperos, que unen todas las localidades y ofrecen un destino excepcional para excursiones de trekking.

Hoy las comunidades precordilleranas están dedicadas al cultivo de papas, habas, maíz y orégano, y a la crianza de ovejas y cabras. Conservan algunas de las más valiosas iglesias coloniales de Chile, que funcionan como lugares sagrados y centros de preservación de su rica cultura tradicional, con elementos prehispánicos y españoles coloniales. Por su importancia histórica y excepcionales condiciones para el turismo patrimonial, Belén es propuesto como centro del circuito Ruta de las Misiones.



Para detalles de rutas, ver mapa desplegable en interior de la contratapa.

## Simbología

- Red Vial**
- Ruta pavimentada
  - Camino de ripio

- Límites**
- Internacional
  - Regional
  - Provincial
  - Comunal

### Localidades

- Localidad alimentadora
- Localidad en valle
- Localidad en precordillera
- Localidad en altiplano

### Geografía

- Ríos
- Salar
- Laguna; lago
- Embalse
- Área protegida
- Volcán; cerro

### Iglesias

- Templo
- Templo con campanario incorporado
- Templo con campanario anexo
- Templo con campanario exento

# SOCOROMA

Del Aymara *Chururuma*, "Agua que escurre".  
3.060 msnm. Coordenadas UTM 7980548 S, 436352 E.  
Clima desértico marginal de altura.

Comunidad de Socoroma reunida en el atrio de la iglesia durante celebración del carnaval andino o anata antes de la restauración.

*Cobijado entre los cerros de la cordillera de Huaylillas, Socoroma es uno de los tesoros patrimoniales de Chile. La precordillera ha ofrecido aquí un refugio para el asentamiento humano, de gran importancia en tiempos prehispánicos, coloniales y republicanos.*

## Qué ver:

A sólo hora y media de Arica y a 30 minutos de Putre, por carretera asfaltada, se encuentra el poblado de Socoroma, dispuesto entre la ladera del Cerro Chatiza (3.600 msnm) y la profunda quebrada con cursos de agua. Su origen prehispánico se descubre pronto por el emplazamiento del templo a un extremo del caserío. En torno al poblado hay sitios arqueológicos que se pueden visitar con respeto y guías locales, como las andenerías, el Tambo Tantalcollo, el poblado de Coca y un tramo bien conservado del Camino Inca Qhapac Ñan. El ordenamiento español de los Altos de Arica para instalar la Ruta de la Plata de Potosí generó una temprana reducción en el poblado, refiriéndose una primera iglesia a fines del s.XVI. El templo actual dedicado a San Francisco de Asís es una reconstrucción de mediados de 1840, que fue intervenida en 1883 tras los terremotos de 1868 y 1877, según reza en su portada de piedra. Conserva el patrón barroco mestizo, con planta rectangular, torre campanario exenta, muros de adobe y techumbre de par y nudillo; comparte con su iglesia hermana de Putre las marcas neoclásicas republicanas en la sobria portada de piedra labrada y el retablo en obra. Alberga una rica colección de imaginaria y bienes culturales de origen colonial. Fue declarada Monumento Histórico Nacional el año 2005. Luego de varios años en estado de emergencia, fue restaurada en modalidad escuela taller, capacitando a la comunidad en oficios tradicionales. Próximamente tendrá un museo comunitario en donde se conservarán los restos arqueológicos de contexto cultural rescatados durante el proceso de restauración del templo. La comunidad conserva con celo sus costumbres y tradiciones actualizadas en sus fiestas devocionales. Una visita imperdible son las chacras con cultivos de maíz, papas, orégano y alfalfa, dispuestos en eras sobre terrazas pircadas. Al viajero bien preparado se recomienda la caminata hasta Putre por el antiguo camino tropero.



Costumbre tradicional en celebración de fiesta patronal.



Iglesia de San Francisco de Asís de Socoroma.



Poblado de Socoroma.



San Francisco de Asís.  
4 de octubre.



Pachallampe, Semana Santa, Cruz de mayo, Todos los Santos, Corpus Christi, Carnaval, Virgen del Rosario, Virgen del Carmen.



Arica 1 ½ h. / CH5 - CH11 - A213.  
Putre ½ h. / A147 - CH11 - A213.  
Copa 3 h. / A35 - A31 - CH11 - A213.  
Visviri 3 ½ h. / A23 - CH11 - A213.



La Paloma  
Arica-Socoroma  
Miércoles y sábado 07:00 am. \$3.000.  
Socoroma-Arica  
Miércoles, Sábado y Domingo 14:00 hrs.  
\$3.000.



Emilia Humire y Segundo Araya.  
Contacto: (56-9) 85418113.  
5 habitaciones (privadas y compartidas). \$8.000 - \$25.000 p/p desayuno incluido.



Emilia Humire y Segundo Araya.  
Teléfono: (56-9) 85418113.  
Justina Carrasco.  
Ofrece servicio de restorán en su casa.



Energía eléctrica, agua potable, alumbrado público, señal para telefonía móvil, posta o servicio médico básico rural y transporte público.

# ZAPAHUIRA

Del Aymara *Sapa jawira*, “Río solitario”.

3.313 msnm. Coordenadas UTM 7972654 S, 437149 E.

Clima desértico marginal de altura.

Tambo de Zapahuira.

*El pequeño poblado se ubica en el ancestral cruce de caminos del territorio andino de Arica y Parinacota. El sector de Zapahuira funciona hasta hoy como tambo o punto abastecimiento de los camiones y autos que mantienen el intercambio entre costa y altiplano, que antiguamente se hacía a lomo de llamas y mulares.*



## Qué ver:

En el sector de Zapahuira el territorio se deja escrutar, destacando con claridad los pisos ecológicos de altiplano, precordillera y valles bajos. Desde tiempos remotos, en este punto estratégico se encontraban las rutas prehispánicas que integraban el territorio sur andino de Norte a Sur y de Este a Oeste. Del período pre incaico o Intermedio tardío existen vestigios de alto valor patrimonial como el Pukara de Chapicollo, el asentamiento Huaycuta y la Chullpa de Zapahuira, torre funeraria aymara. La expansión Inca dejó importantes evidencias en el sector, como el Tambo Zapahuira 1, ubicado junto a la carretera CH11 y declarado Monumento Nacional, y el Tambo Zapahuira 2, a escasos metros del poblado. Los tambos eran puntos de administración que integraban la red vial incaica, el Qhapac Ñam, que tiene entre Zapahuira y Socoroma un tramo bien descrito. Para visitar a estos sitios arqueológicos se recomienda máximo respeto y acudir con guías de la comunidad, debido a que no están protegidos ni cuentan con sistemas de gestión. Zapahuira fue un anexo de Socoroma y punto de inflexión en la Ruta de la Plata y el desvío de las caravanas por la cuesta blanca hacia Lluta o por Belén hacia la quebrada de San José. El poblado lo integran unas pocas viviendas de adobe y la iglesia dedicada a la Virgen de los Remedios, construcción del s.XX en adobe que mantiene el diseño básico barroco andino, de planta rectangular con torre campanario anexa y portada con arco de medio punto. Las imágenes principales del templo son la Virgen de los Remedios, Virgen Candelaria, Virgen de Copacabana y el Niño Dios. El viajero encuentra una excelente oferta de comidas y víveres en los restaurantes que se están junto a la carretera. Zapahuira es un punto ideal para emprender excursiones de trekking o bicicleta por la Ruta A 31 rumbo a Murmuntani y Belén, siguiendo la Ruta de las Misiones.



Calvario miserere.



Chullpa o torre funeraria.



Pintura rupestre Alero Chapicollo, Zapahuira.



Virgen de los Remedios.  
21 de noviembre.



Virgen de la Candelaria, Virgen de Copacabana, Santa Cruz.



Arica 1 h. / CH5 - CH11.  
Putre ½ h. / A147 - CH11.  
Cobpa 3 h. / A35 - A31 - CH11.  
Visviri 4 ½ h. / A23 - CH11.



La Paloma  
Arica-Zapahuira  
Lunes a domingo 07:00 am. \$3.000.  
Zapahuira-Arica  
Lunes a domingo 14:00 hrs. \$3.000.



No existe oferta formal, pero se puede solicitar alojamiento o sitio de camping a miembros de la comunidad.



Todos los servicios de alimentación se encuentran en el paradero de Zapahuira, aproximadamente a 1 km del poblado. Los precios de menú varían entre \$2.000 - \$5.000.



Energía eléctrica, agua potable, alumbrado público y señal para telefonía móvil.

# MURMUNTANI

Del Aymara *Murmuntane*, “Lugar de Murmuntá”, (tipo de alga de río).  
 3.521 msnm. Coordenadas UTM 7970606 S, 441550 E.  
 Clima desértico marginal de altura.

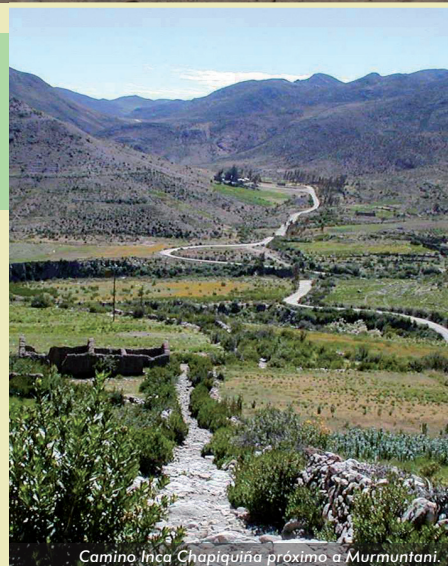
*Cobijado entre los cerros de la precordillera, Murmuntani es un pequeña localidad agrícola y ganadera que recibe con el verdor de los cultivos dispuestos en ancestrales terrazas. Punto ideal para iniciar recorridos de trekking por antiguos caminos troperos.*

## Qué ver:

El pequeño poblado de Murmuntani se encuentra ubicado en la quebrada del mismo nombre, con una comunidad dedicada al cultivo de alfalfa, orégano, maíz, papas, habas y crianza de cabras, corderos y vacunos. Se compone de un grupo de casas de adobe con cimientos de mampostería en piedra rústica y armaduras de techumbre de par y nudillo, características propias de las construcciones andinas de precordillera. Murmuntani no cuenta con un templo, pero en una cumbre vecina, custodiando al pueblo, destacan dos cruces que se posan en un calvario de piedra de tres cuerpos. Las cruces son de madera y visten hermosos géneros y flores de vivos colores, que se renuevan cada año en la tradicional festividad de las cruces de mayo, que coincide con la época de cosechas y es una experiencia cultural destacada de la Ruta de las Misiones. La cruz mayor está dedicada a la Virgen de los Dolores. Se recomienda visitar alguna de las chacras de cultivo junto a miembros de la comunidad, en donde es posible también apreciar la fauna nativa, como las tarucas. Los caminos troperos permiten practicar trekking y visitas guiadas a sitios arqueológicos vecinos. Entre los miembros de la comunidad hay productores de queso de cabra de muy buena calidad y dueños de caballos y mulas que pueden ofrecer servicio de guía y porteo.



Calvario en cerro cercano al poblado.



Camino Inca Chapiquiña próximo a Murmuntani.



Taruca o Huemul andino (*Hippocamelus antisensis*).



Antiguo caserío en la ribera del Río Seco.



**Santa Cruz.**  
 3 al 10 de octubre.



**Carnavales o Anata, Santa Cruz.**



**Arica** 1 ½ h. / CH5 - CH11-A31.  
**Putre** 1 h. / A147 - CH11- A31.  
**Codpa** 3 h. / A35 - A31.  
**Visviri** 4 h. / A23 - CH11 - A31.



**La Paloma**  
 Arica-Murmuntani  
 Martes y viernes 07:00 hrs. \$3.000.  
 Murmuntani-Arica  
 Martes y viernes 15:00 hrs. \$3.000.



No existe oferta formal, pero se puede solicitar alojamiento o sitio de camping a miembros de la comunidad.



No existe oferta formal pero se puede solicitar a miembros de la comunidad.



Energía eléctrica, agua potable y alumbrado público.



# PACHAMA

Del Aymara *Pachamama*, “Madre Tierra”.

3.423 msnm. Coordenadas UTM 7962290 S, 444166 E.

Clima desértico marginal de altura.

*Un tesoro patrimonial reservado al viajero entre los cerros de la precordillera, custodiado por cruces dispuestas en lo alto de los cerros tutelares, Pachama recibe con su iglesia decorada con finísima pintura mural original del s.XVIII.*

## Qué ver:

A media hora de Zapahuira por un camino de tierra en muy buen estado, se encuentra el poblado de Pachama, de origen prehispánico y con una larga tradición agrícola y ganadera que se evidencia en las antiguas terrazas de cultivo. La iglesia está en un extremo del caserío compuesto por pequeñas viviendas de adobe, algunas de las cuales conservan sus techos originales con cubierta de paja brava. El templo de San Andrés es uno de los más finos exponentes del estilo barroco andino del s.XVIII, con atrio cerrado, calvario miserere, posas, torre campanario exenta, muros de adobe, techumbre de par y nudillo, retablo de madera tallada y policromada y fina pintura mural. Es referido por primera vez a comienzos del s.XVIII, como parte de la antigua doctrina del vecino Belén, lugar de paso y tambo de los mulares en la Ruta de la Plata. Su pintura mural es de valor excepcional y enseña un programa en base a cuatro conjuntos pictóricos con santos, ángeles, músicos y escenas cotidianas, todo decorado con motivos vegetales, imitación de marcos de madera tallada, cortinajes y columnas salomónicas de gran riqueza expresiva. Debido al estado de conservación de emergencia de la pintura mural, el templo será restaurado integralmente durante el año 2014. En las cercanías de Pachama existen diversos sitios arqueológicos fechados entre el prehispánico temprano y tardío, como las andenerías Pachama, los aleros Cuturchucuña y Tongolaca y el camino Inka Chapiquiña, que lo comunica con el poblado de Chapiquiña con el que mantiene un estrecho vínculo. Los sitios deben ser visitados con guías de la comunidad y máximo respeto. Hay escasos vecinos estables en el pueblo, pero la comunidad está bien organizada en Arica, atenta a recibir visitas de viajeros interesados en conocer su patrimonio y la Ruta de las Misiones. Se recomienda visitar los bosques de queñoa, el cementerio, los calvarios y las chacras tradicionales con cultivos de maíz, papas, orégano, alfalfa. Pachama es el punto de inicio del camino tropero que lleva a Belén y que es ideal para realizar trekking y contemplar el rico paisaje cultural de precordillera. Está bien señalizado y el recorrido toma aprox. 3 horas.



Conjunto ceremonial del poblado de Pachama.



San Isidro Labrador. Detalle pintura mural interior iglesia.



Vista del poblado.



Preparación de guatia, comida tradicional andina.



San Andrés.  
30 de noviembre.



No existe oferta formal, pero se puede solicitar alojamiento o sitio de camping a miembros de la comunidad.



Semana Santa, Cruz de Mayo, Pachallampe o siembra de la papa, Carnavales o Anata, Corpus Christi, Día Todos los Santos y Fieles Difuntos y Apostol Santiago.



No existe oferta formal pero se puede solicitar a miembros de la comunidad.



Arica 2 h. / CH5 - CH11 - A31.  
Putre 1 ½ h. / CH11 - A31.  
Codpa 3 h. / A31.  
Visviri 4 ½ h. / A23 - CH11 - A31.



Energía eléctrica, agua potable y alumbrado público.



La Paloma  
Arica-Alto Pachama  
Martes y viernes 07:00 am. \$3.000.  
Alto Pachama-Arica  
Martes y viernes 13:30 hrs. \$3.000.



# BELÉN

3.297 msnm. Coordenadas UTM 7957957S, 445717E.  
Clima desértico marginal de altura.

*Fundado en el s.XVII en un punto estratégico de la precordillera, Belén es un tesoro patrimonial por descubrir. Se ha propuesto como el centro de la Ruta de las Misiones y como un destino modelo de turismo patrimonial sostenible.*

## Qué ver:

Ubicado a sólo dos horas y media de Arica y cobijado entre quebradas y cerros, es uno de los poblados patrimoniales más valiosos de Chile. Fundación española para establecer un importante centro administrativo y evangelizador en los Altos de Arica durante la Colonia, conserva intacta su tipología urbana colonial con manzanas dispuestas en cuadrículas en torno a la plaza principal. Fue cabecera de la Doctrina de Belén, lugar de abastecimiento de los cientos de mulas cargadas de plata camino a la quebrada de San José, y llegó a contar con tres iglesias de adobe, dedicadas a Santiago Apóstol, Virgen Candelaria y Santa Bárbara. Hoy sólo las dos primeras siguen en pie. Su comunidad conserva ricas costumbres y tradiciones que se actualizan en sus festividades. El portal de piedra labrada del templo de Santiago Apóstol (s.XVIII) es uno de los ejemplos más representativos del estilo barroco andino del conjunto de iglesias de la región. Se compone de tímpano con la figura de Santiago Matamoros y ornamentación vegetal; columnas salomónicas con decoración vegetal y animal, en donde destaca la representación de monos, vizcachas y pájaros y al costado de cada columna se observan tallas de ornamentación vegetal y los emblemas reales del Apóstol: el león, la espada y la corona real. El templo de la Virgen Candelaria (s.XVIII), recientemente restaurado, cuenta con un fino portal de piedra labrada con representación de la imagen de la Virgen Candelaria en el tímpano. El pueblo cuenta con un plan de restauración que incluye los templos principales, atrios y fachadas de las casas patrimoniales. En las cercanías de Belén existen valiosos sitios arqueológicos que pueden ser visitados con respeto siguiendo indicaciones de los vecinos: alero Tojo-Tojone, asentamiento Incachullo, poblado Huaihuarani, Pukara o asentamiento Trigalpampa, y andenerías de Colcapata. En los alrededores de Belén se observan centenarias terrazas de cultivos que dan cuenta de la importante actividad agrícola y ganadera del lugar. En el s.XX, Belén fue la capital del orégano, denominado el "oro verde". Hoy se cultivan papas, maíz, habas y alfalfa, con crianza de corderos y cabras. La comunidad puede ofrecer una exquisita gastronomía tradicional andina, destacando su queso fresco de cabra.



Portada muro fachada iglesia Candelaria.



Poblado de Belén.



Pachallampe o siembra de la papa.



**Santiago Apóstol**  
25 de julio.



**Pachallampe, Cruces de Mayo, Semana Santa, Carnavales o Anata, Día todos los Santos y Fieles Difuntos, Corpus Christi, Virgen de Tojo-Tojone, Virgen Candelaria.**



**Arica 2 ½ h. / CH5 - CH11 - A31.  
Putre 2 h. / A147 - CH11 - A31.  
Codka 3 h. / A35 - A31.  
Visviñi 5 h. / A23 - CH11 - A31.**



**La Paloma**  
Arica-Belén  
Martes y viernes 07:00 am. \$3.500.  
Belén-Arica  
Martes y viernes 13:30 hrs. \$3.500.



**Posada La Candelaria.**  
Albergue modelo Ruta de las Misiones.  
Reservas con anticipación al (56-58) 2253616 o a contacto@fundacionaltiplano.cl  
**Cabañas Mario Gutiérrez.**  
Contacto: (56-58) 2264061 ó (56-9) 82217390.  
Baño privado y agua caliente.  
**Albergue familiar Adela Cutipa.**  
Contacto: (56-58) 2311530, adelacutipa@hotmail.com.  
Baño compartido y agua caliente.  
**Camping Ruta de las Misiones.**  
Cuenta con sitios para acampar y servicios higiénicos.



**Pensión familiar.**  
**Eddie Zegarra.** Contacto: (56-9) 92257182.  
**Adela Cutipa.** Contacto: (56-58) 2311530.  
**Victoria Mollo.** Contacto: (56-9) 92582960.  
**Nila Santos.** Contacto: (56-58) 2212791.  
**Restorant Lupita.** Contacto: (56-9) 62244798.



Belén cuenta con los servicios básicos de energía eléctrica, agua potable, alumbrado público, teléfono rural público (56-58) 2892 217 y servicio médico básico rural.

# SAXÁMAR

Del Aymara *Saxama*, (vocablo no determinado).

3.257 msnm. Coordenadas UTM 7949139 S, 447288 E.

Clima desértico marginal de altura.

Detalle constructivo en techumbre de vivienda del pueblo.

*Andando entre Belén y Tignámar, el viajero debe detenerse en Saxámar y descubrir una imagen del mundo antiguo de la precordillera. Una fuente termal se reserva a los viajeros más perseverantes.*

## Qué ver:

Junto al camino de autos, que fue construido hace sólo algunas décadas, la iglesia señala este poblado de origen prehispánico y que apenas se adivina en una serie de casas de adobe. El templo es una construcción reciente, de 1986, que reemplazó a una antigua iglesia que aparece mencionada en fuentes documentales de 1618. Tras el templo nuevo, se conservan restos de la antigua torre campanario, que data de los tiempos en que Saxámar era una hacienda donde trabajaban indios tributarios de reducciones vecinas. Se recomienda contactar a algún vecino de la comunidad y recorrer los alrededores. En las cercanías hay sitios arqueológicos de alto valor que deben ser visitados con respeto, así como construcciones del pueblo antiguo, una pequeña capilla de adobes y las chacras de cultivo. La comunidad residente se dedica a la agricultura del orégano, alfalfa, papas, habas y maíz y ganadería de corderos y cabras. Las celebraciones de Carnaval, Semana Santa, Cruz de mayo y la patronal de Santa Rosa de Lima son fechas ideales para conocer la rica tradición cultural de Saxámar. Un lujo exquisito es lograr acceder a una guatia o cocimiento en tierra durante la época de cosechas, realizado en la misma chacra, con productos originarios como habas, choclos, papas y carne de cordero magro. Saxámar es un buen punto para iniciar un recorrido de trekking por los caminos troperos hacia Tignámar o Belén y disfrutar del paisaje cultural lejos de los motores y observar la flora y fauna nativa. Intente convencer a algún miembro de la comunidad para que lo lleve a las reservadas termas de Chitune, que poseen aguas curativas.



Entorno del poblado.



Iglesia Santa Rosa de Lima de Saxámar.



Aguilucho (*Buteo polyosoma*).



Santa Rosa de Lima.  
30 de agosto.



Carnavales o Anata, Semana Santa,  
Virgen de la Misericordia.



Arica 2 h. / CH5 - CH11 - A213.  
Putre 2 ½ h. / A147 - CH11 - A213.  
Cobpa 2 ½ h. / A35 - A31 - CH11 - A213.  
Visviri 5 ½ h. / A23 - CH11 - A213.



La Paloma  
Arica-Saxámar  
Martes y viernes 07:00 am. \$3.000.  
Saxámar-Arica  
Martes y viernes 14:30 hrs. \$3.000.



No existe oferta formal, pero se puede solicitar alojamiento o sitio de camping a miembros de la comunidad.



No existe oferta formal pero se puede solicitar a miembros de la comunidad.



Saxámar cuenta con los servicios básicos de energía eléctrica, agua potable y alumbrado público.

# TIGNÁMAR VIEJO

Del Aymara *T'ikanama*, "Lugar Florido".

3.230 msnm. Coordenadas UTM 7944916 S, 448202 E.

Clima desértico marginal de altura.

*Escondido en un refugio de eucaliptos y terrazas con tunales, el pueblo antiguo de Tignámar espera al viajero como un descanso ideal en la Ruta. La iglesia dedicada a la Virgen Asunta es punto de partida para una serie de excepcionales excursiones al paisaje cultural de precordillera.*



## Qué ver:

El río Tignámar genera un amplio valle que permite agricultura y ganadería en precordillera. En 1959, el río desbordó y dañó seriamente el pueblo original, promoviendo el traslado de la comunidad a un punto más seguro, donde actualmente se emplaza Tignámar Nuevo, con su traza en damero e iglesia de reciente construcción. El origen prehispánico de Tignámar se distingue en el emplazamiento de la iglesia con respecto a las ruinas del pueblo, y en los sitios arqueológicos vecinos, como Tangane, Charcollo, Pukara Saxamar y otros. El pueblo viejo permanece silencioso junto a su magnífica iglesia dedicada a la Virgen Asunta, original del s.XVII y reconstruida en 1883, tras los fuertes sismos de 1868 y 1877. Su diseño barroco andino de grandes dimensiones, la emparentan con las iglesias de Putre, Socoroma y, especialmente, del santuario de Timalchaca, de la que es hermana. Se distingue por su fábrica de muros de adobe, una esbelta torre campanario exenta y portada de piedra labrada con columnas salomónicas. En su interior posee retablo de Altar mayor en obra con retícula colonial. El templo está en desuso, pero algunos fieles de la comunidad se encargan de mantener la costumbre de atenderlo y prender velas en las festividades principales que solía acoger. Los bienes culturales se conservan en la iglesia del pueblo nuevo. Durante el año 2014 se restaurará el histórico templo, junto al desarrollo de un plan de arqueología colonial para el pueblo viejo. Desde la antigua iglesia salen caminos troperos que llevan a los calvarios y sitios arqueológicos vecinos, que deben ser visitados con respeto. En el pueblo nuevo es posible abastecerse y encontrar a vecinos amables que pueden dar servicio de restaurán, alojamiento y guía. Se recomienda especialmente probar el queso fresco de cabra, el pan amasado, la tunas, las manzanas, las papas, los choclos y el maíz tostado o canchita.



Vista del poblado de Tignámar.



Restos arqueológicos en Tangane de Tignámar.



Conjunto ceremonial en Tignámar Viejo.



Virgen de la Asunta.  
15 de agosto.



Carnavales o Anata, Semana Santa, Cruces de mayo, Fiesta de San Juan, Día de los todos los santos y fieles difuntos.



Arica 2 ½ h. / CH5 - CH11 - A31.  
Putre 3 h. / A147 - CH11 - A31.  
Cochapa 2 h. / A35 - A31.  
Visviri 6 ½ h. / A23 - CH11 - A213.



La Paloma  
Arica-Tignámar  
Martes y viernes 07:00 am. \$3.500.  
Tignámar-Arica  
Martes y viernes 14:00 hrs. \$3.500.



No existe oferta formal, pero se puede solicitar alojamiento o sitio de camping a miembros de la comunidad.



Las Queñoas.  
Arnaldo Flores.  
Contactos:  
Arica: (56-58) 2264261  
Tignámar: (56-58) 2892320



Tignámar cuenta con los servicios básicos de energía eléctrica, agua potable, alumbrado público, 1 teléfono rural público (56-58) 892 320 y posta o servicio médico básico rural.

# TÍMAR

Del Aymara *Tima*, "Arbusto medicinal".  
2.373 msnm. Coordenadas UTM 427105 E, 7926621 S.  
Clima desértico normal.

*El viajero cansado llega a Tímar para descubrir un buerto secreto de dulces limas, limones y naranjos, en medio del gran desierto, junto a los nobles cactus candelabro y el bello templo de San Juan.*

## Qué ver:

Tímar es un milagroso vergel en la mitad de las secas pampas. Aguas de vertiente que afloran en la quebrada de Calizama permiten regar estrechas eras en terrazas donde la comunidad cultiva naranjos, limas, limones, peras, duraznos, guayabos, membrillo, tunas y alfalfa. El poblado es de origen prehispánico, lo que se hace evidente en la disposición del templo, emplazado en un extremo del caserío que se ordena en torno a una calle principal, con algunas construcciones tradicionales de adobe y techumbre de paja y barro que se combinan con viviendas modernas sin estilo. El templo dedicado a San Juan Bautista es del s.XVIII y constituye una magnífica manifestación de arte barroco andino, con atrio cerrado, fábrica de muros de adobe, torre campanario anexa, techumbre de par y nudillo y un retablo de Altar mayor de finísima factura, de madera tallada y policromada, de una base, dos cuerpos y cinco calles; tras él se observa pintura mural con representaciones de santos. Aunque la comunidad residente es escasa, el viajero puede encontrar amables vecinos que le invitarán a visitar su templo y chacras. Para viajeros bien preparados, realizar trekking por el ancestral camino tropero que une Tímar con Codpa es una experiencia inolvidable.



Detalle pintura mural tras el retablo de Altar mayor.



Cristo crucificado. Detalle retablo de Altar mayor.



Valle de Tímar.



Vizcacha. (*Lagidium viscacia*).



San Juan Bautista.  
24 de junio.



Semana Santa, Carnaval o Anata, Día de todos los santos, Virgen del Carmen.



Arica 2 ½ h. / CH5 - A35.  
Putre 4 h. / A147 - CH11 - A-31 - A-35.  
Codpa 1 h. / A35.  
Visviri 7 ½ h. / A-23 - CH-11 - A-31 - A-35.



Transportes José Lázaro  
Arica - Tímar (salida asoagro)  
Martes y viernes 08:00. \$1.500.  
Tímar - Arica (salida desde cobija)  
Martes y viernes 14:30. \$1.500.



Actualmente no existe oferta formal, pero se puede solicitar alojamiento o sitio de camping a miembros de la comunidad. Se está habilitando una hostel frente al templo.



No existe oferta formal pero se puede solicitar a miembros de la comunidad.



La localidad de Tímar cuenta con servicios básicos de energía eléctrica, mediante generador diesel local y de agua potable proveniente de vertiente.

# COBIJA

3.101 msnm. Coordenadas UTM 7927881 S, 438573 E.

Clima desértico marginal de altura.

Entorno poblado de Cobija.

*De acuerdo a la leyenda, Cobija debe su nombre a los buenos tratos recibidos por un obispo que pasó por el lugar y que afirmó haberse sentido “cobijado” en este caserío en medio de la sierra y a los pies la gran Cerro Marqués.*

## Qué ver:

La historia del sector de Cobija se remonta a tiempos prehispánicos. En los alrededores se encuentran sitios arqueológicos del prehispánico tardío, como un pukara para la defensa de las tierras y aguas y un poblado con un gran número de terrazas de cultivos. Cobija no es nombrado en tiempos coloniales, pero su traza urbana corresponde a una tipología prehispánica de asentamiento, con la iglesia ubicada en un extremo del caserío. Está dedicada a San Isidro Labrador (s.XIX) y fue restaurada el año 2012, posee un valioso retablo de Altar mayor de estilo barroco andino, de piedra revestida con yeso, molduras y policromías, pintado con motivos florales. Sus hornacinas guardan una importante colección de imaginería, fechada entre el s.XVIII y s.XIX, destacando especialmente un Santiago Matamoros de grandes dimensiones. La comunidad se dedica al cultivo de papa, maíz, orégano, habas, arvejas y tunas; como también a la crianza de animales. En Cobija se conserva la ancestral tradición arriera y es posible convenir con los vecinos servicio de porteo para realizar trekking guiado por antiguos caminos troperos y contemplar la riqueza natural y cultural del entorno.



Cabalgata en las cercanías de Cobija.



Calvario y torre campanario.



Conjunto ceremonial católico andino de Cobija.



Interior de la iglesia.



San Isidro Labrador.  
15 de mayo.



Día de todos los Santos y Fieles Difuntos,  
Carnavales o Anata, Virgen de la  
Candelaria y Apóstol Santiago.



Arica 2 h. / CH5 - CH31 - A307.  
Putre 4 h. / A147 - CH11 - A31 - A307.  
Codpa 1 ½ h. / A35 - A31 - A307.  
Visviri 7 ½ h. / A23 - CH11 - A31 - A307.



Transportes José Lázaro.  
Arica-Cobija  
Martes y viernes, 08:30 hrs. \$1.500.  
Cobija-Arica  
Martes y viernes, 14:00 hrs. \$1.500.



No existe oferta formal, pero se puede solicitar alojamiento o sitio de camping a miembros de la comunidad.



No existe oferta formal pero se puede solicitar a miembros de la comunidad.



Energía eléctrica, agua potable, alumbrado público y 1 radio de emergencia (frecuencia 6995.00).

# TULAPALCA

Del Aymara *T'ula Palqa*, "Bifurcación de arbusto".  
 3.325 msnm. Coordenadas UTM 7923946 S, 443755 E.  
 Clima desértico marginal de altura.

*Para viajeros tenaces, desde Cobija se puede acceder a la pequeña estancia de Tulapalca, ya sea en auto 4x4, caminando o a lomo de mula o caballo. El premio vale el esfuerzo: una estancia familiar de precordillera a la antigua usanza, con su propia capilla, fiestas y costumbres.*



## Qué ver:

Tulapalca es una estancia de precordillera vinculada antiguamente a familias del valle de Codpa que tenían acá sus predios para el pastoreo de animales. Su propietario, don Jacinto, persevera manteniendo a su núcleo familiar con cultivos de tunas, papas, maíz, alfalfa y crianza de llamos, alpacas, algún vacuno y varios caballos, cumpliendo la antigua costumbre arriera de la zona. Tulapalca se inscribe en una zona habitada en tiempos prehispánicos, que funcionaba como corredor entre los valles costeros y el altiplano. En las cercanías existen varios sitios arqueológicos fechados entre el 1.000-1.500 d.C., como los poblados de Incauta, Cuturara y Callejón y el alero de Cuturata. La estancia la integran viviendas de adobe dispuestas en una calle, algunas de las cuales conservan su techumbre de paja original. En un extremo está el pequeño templo dedicado a la Santa Cruz, declarado Monumento Nacional y construido a mediados del s.XX. Es un caso excepcional de preservación de estilo barroco andino y responde a la tipología de capillas oratorios familiares, aunque presenta una torre campanario de tres cuerpos y remate en cúpula de piedra, a modo de miniatura de iglesias mayores como la del vecino poblado de Cobija. Tulapalca es un punto ideal para iniciar excursiones por antiguos caminos troperos hacia el valle de Codpa, descubriendo paisajes deslumbrantes y vestigios de la ancestral cultura andina aymara. Se recomienda pedir servicio de guía y porteo a la familia de don Jacinto.



Cabalgata hacia Tulapalca.



Integrantes comunidad de Tulapalca.



Guanaco (Lama Guanicoe).



Octava de la Cruz o Las Cruces.  
 Mayo.



No existe oferta formal, pero se puede solicitar alojamiento o sitio de camping a miembros de la comunidad.



Fieles Difuntos y Día de Todos los Santos, Los Carnavales o Anata.



No existe oferta formal pero se puede solicitar a miembros de la comunidad.



Arica 3 h. / CH5 - A31 - A307.  
 Putre 2 ½ h. / A147 - CH11 - A31 - A307.  
 Codpa 2 h. / A35 - A31 - A307.  
 Viviri 8 ½ h. / A23 - CH11 - A31 - A307.



Tulapalca cuenta con los servicios básicos de energía eléctrica, agua potable y radio de emergencia (frecuencia 6995.00).



Transportes José Lázaro  
 Arica – Cobija (salida asoagro)  
 Martes y viernes 08:00. \$1.500.  
 Cobija – Arica (salida desde cobija)  
 Martes y viernes 14:30. \$1.500.



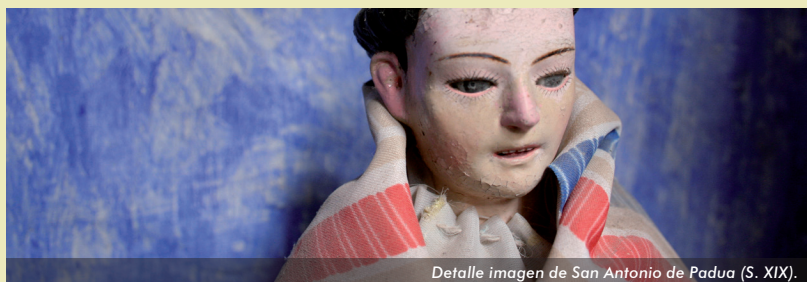
# AICO

Del Aymara *Aycu*, "Quebrada Rocosa".  
 3.373 msnm. Coordenadas UTM 7919421 S, 447104 E.  
 Clima desértico marginal de altura.

*Como tesoro escondido en la quebrada, congelado en el tiempo junto a terrazas ancestrales, se encuentra el caserío de Aico, con su precioso templo de piedra dedicado a San Antonio de Padua. Por años abandonado, poco a poco la comunidad va retornando y recuperando sus costumbres y tradiciones.*

## Qué ver:

La presencia de numerosas terrazas de cultivo en los alrededores dan cuenta de una importante producción agrícola en el pasado, desde tiempos prehispánicos hasta el s.XX. Se conservan ruinas del reducido grupo de casas que componían el antiguo caserío. El templo dedicado a San Antonio de Padua (s.XIX) está en mejor estado de conservación y se emplaza al norte del caserío con orientación oeste. Es muestra de la preservación del estilo barroco andino en las reconstrucciones de fines del s.XIX y comienzos del s.XX. Destaca el acceso principal al atrio con portal de piedra de arco de medio punto y alfiz, único ejemplar de este tipo que permanece en pie actualmente en la región. La nave central de la iglesia se encuentra decorada con pinturas murales de motivos florales y su presbiterio está coronado por un arcángel. Destaca también el retablo de Altar mayor que alberga las imágenes de los santos andinos más emblemáticos; San Antonio de Padua, la Virgen Candelaria y Santiago Matamoros. El sector de Aico es ideal para realizar trekking por antiguos caminos troperos bien dibujados en las laderas de la quebrada.



Detalle imagen de San Antonio de Padua (S. XIX).

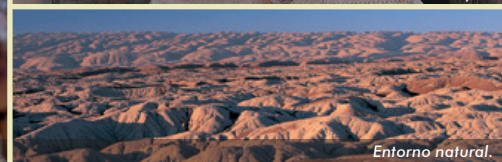
Iglesia San Antonio de Padua de Aico.



Celebración de la fiesta patronal.



Retablo de Altar mayor.



Entorno natural.



San Antonio de Padua de Aico.  
 13 de junio.



No existe oferta formal, pero se puede solicitar alojamiento o sitio de camping a miembros de la comunidad.



Virgen de la Candelaria.



No existe oferta formal pero se puede solicitar a miembros de la comunidad.



Arica 2 ½ h. / CH5 - A35 - A331 - A323.  
 Putre 6 h. / A147 - CH11 - A31 - A35 - A331 - A323.  
 Codpa 1 h. / A35 - A331 - A323.  
 Visivi 9 h. / A23 - CH11 - A31 - A35 - A331 - A323.



Aico no cuenta con servicios básicos.



No existe transporte público para Aico.



# SUCUNA

Del Aymara *Chukuña*, "Asentadero".  
3.330 msnm. Coordenadas UTM 7916481 S, 453214 E.  
Clima desértico marginal de altura.

*Cercano a Saguara, Sucuna se ubica en un valle especialmente fructífero, con plantaciones de cebolla, lechuga, maíz, alfalfa, tunas, tumbos, entre otros. Se observa también una gran cantidad de ganado ovino, del que se produce un exquisito queso artesanal.*

## Qué ver:

Sucuna es un destino selecto, al que se accede por un escarpado camino de autos que sube desde Saguara. Es un poblado estancia a cargo de la familia Condore, de antigua presencia en la zona. Las ancestrales terrazas permiten cultivos de habas, papas, alfalfa, maíz y orégano. La ganadería de llamos y corderos genera buena cantidad de guano que la familia vende en Arica. El fino templo de San Antonio destaca fuera del caserío pequeño y rústico, con diseño barroco mestizo que se debe al legendario esfuerzo constructor del último párroco peruano de Codpa, el padre Indacochea Zeballos. Su piedra de Ara lo data en 1903. Es un buen ejemplo de preservación de estilo barroco mestizo en s.XX, con atrio cerrado, torre campanario exenta, portada con alfiz de columnas lisas, fábrica de adobes y techumbre con pares de cactus y cubierta de paja brava. La familia Condore celebra cada año al santo patrono, del que guarda sabrosas leyendas, como la que menciona que el santo se encerró en el templo tras enterrar en un cerro vecino un importante tesoro. Sucuna es un punto ideal para realizar trekking por antiguos caminos troperos y acceder a los sitios arqueológicos prehispánicos que existen en los alrededores. Es indispensable para ello contar con el apoyo de la familia residente. Un recorrido breve y muy recomendable es caminar hasta el vecino templo de Aico. Se recomienda también intentar acceder a las termas de Colpa, que la familia Condore describe con milagrosos poderes curativos.



Terrazas de cultivo.



Pintura rupestre. Alero de Sucuna.



Iglesia de San Antonio de padua.



**San Antonio de Padua.**  
13 de junio.



No existe oferta formal, pero se puede solicitar alojamiento o sitio de camping a miembros de la comunidad.



**Fieles Difuntos y Día de todos los Santos.**



No existe oferta formal pero se puede solicitar a miembros de la comunidad.



**Arica** 2 ½ h. / CH5 - A35 - A331 - A323.  
**Puñe** 6 h. / A147 - CH11 - A31 - A35 - A331 - A323.  
**Codpa** 1 h. / A35 - A331 - A323.  
**Visiñ** 9 h. / A23 - CH11 - A31 - A35 - A331 - A323.



Sucuna cuenta con los servicios básicos de energía eléctrica, agua potable, alumbrado público y radio de emergencia (frecuencia 6995.00).



No existe transporte público a Sucuna.



# SAGUARA

Del Aymara *Sawara*, "Maízal".

3.089 msnm. Coordenadas UTM 7910345 S, 447961 E.

Clima desértico marginal de altura.

Cultivo de tunas.

*Para los viajeros más exigentes, Saguara es una joya que ofrece una experiencia inolvidable, el retorno a un paisaje cultural conservado desde tiempos remotos que registra la milenaria aventura del hombre andino en el gran desierto.*



## Qué ver:

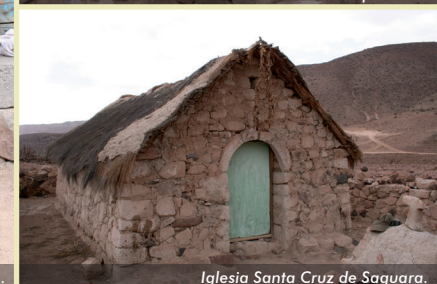
Saguara es una pequeña localidad de origen prehispánico con dos familias hospitalarias dedicadas a la crianza de llamos y corderos, complementada con el cultivo de orégano, alfalfa, tunas, habas y maíz. Las modestas casas de adobe y piedra se ordenan en dos calles paralelas. La pequeña iglesia dedicada a la Santa Cruz, construida a fines del s.XIX, está fuera del caserío y se conserva milagrosamente con sus muros de piedras canteadas y su techumbre con cubierta de paja brava. Está declarada Monumento Histórico Nacional, y se encuentra en muy mal estado de conservación. Junto al templo, están los restos de un ushnu o plataforma ceremonial Inca, que según algunas interpretaciones, pudo ser construido para recibir autoridades incas durante la expansión dirigida por Huayna Cápac, el undécimo y penúltimo Inca, la mayor parte de sus piedras se hubiesen utilizado para construir el templo. Saguara fue un punto de tránsito para las caravanas prehispánicas, coloniales y republicanas que comunicaban el mundo andino. Junto al poblado hay valiosas evidencias arqueológicas del Intermedio Tardío que pueden ser visitadas con respeto y bajo la guía de los vecinos. Para viajeros bien preparados, Saguara permite realizar tramos de trekking por las antiguas rutas troperas hacia Sucuna y Esquiña. Para ello, se recomienda contar con un guía de la comunidad. Imperdible es acompañar a las familias en sus tareas de pastoreo y agricultura, y disfrutar de tunas en ayuna, contemplando un amanecer inolvidable entre las altas cumbres del altiplano.



Miembros de la comunidad de Saguara.



Vivienda tradicional del poblado.



Iglesia Santa Cruz de Saguara.



**Santa Cruz.**  
3 a 10 de mayo.



**Carnaval.**



**Arica** 2 ½ h. / CH5 - A35 - A331 - A323.  
**Putre** 5 h. / A147 - CH11 - A31 - A35  
A331 - A323.  
**Codpa** 1 ½ h. / A35 - A331 - A323.  
**Visviri** 7 ½ h. / A23 - CH11 - A31 - A35  
A331 - A323.



No existe transporte público a Saguara.



No existe oferta formal, pero se puede solicitar alojamiento o sitio de camping a miembros de la comunidad.



No existe oferta formal pero se puede solicitar a miembros de la comunidad.



Saguara cuenta con los servicios básicos de energía eléctrica (grupo electrógeno y placas fotovoltaicas), agua potable sin tratamiento previo, alumbrado público y radio de emergencia.

# PACHICA

Del Aymara *Pü Chika*, “Dos mitades”.  
 2.237 msnm. Coordenadas UTM 435375 E, 7907646 S.  
 Clima desértico marginal de altura.

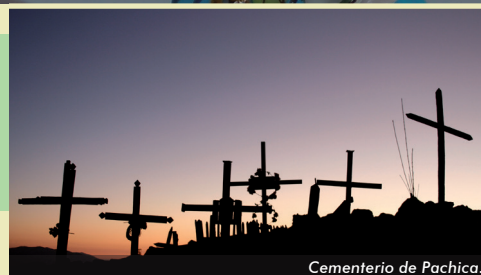


Imagen de San José durante procesión en fiesta patronal.

*Desde lo alto del espectacular Cañón de Camarones, se descubre en una breve explanada el poblado de Pachica, con verdes cultivos, ruinas prehispánicas y su iglesia original del s.XVIII, en un entorno que conmueve e invita a detenerse.*

## Qué ver:

A Pachica se accede por un camino de tierra en buen estado, que cruza cuatro quebradas y desemboca en la impresionante quebrada o gran cañón de Camarones. El camino de bajada al pueblo debe ser hecho con precaución. Pachica tiene origen prehispánico y posee un emplazamiento fabuloso, como lugar de cultivos que se riegan con aguas milagrosas que afloran en la desértica quebrada, junto a los cactus Candelabro. Inserto en un paisaje cultural que merece ser interpretado en detalle, el poblado se divide en torno al templo. Al este, las ruinas del asentamiento prehispánico, con gran cantidad de andenerías. Al poniente, el poblado organizado en tiempos coloniales, integrante de la antigua doctrina de Codpa. La comunidad residente es muy escasa, pero las familias se mantienen organizadas para celebrar al patrono y mantener los cultivos de alfalfa, habas, arvejas, zapallos, sandías y melones. La primera mención del templo es de comienzos del s.XVII. La iglesia actual, dedicada a San José, es probablemente una reconstrucción del s.XVIII. En el interior se conserva el retablo de Altar Mayor de estilo barroco andino, con las imágenes de Virgen Candelaria, Santiago Apóstol, San Roque y San José, entre otros. Los muros lucen pintura decorativa con motivos agrícolas, plantas de maíz, peras, manzanas, granadas, mangos, zapallos y calabazas, que aluden a la generosidad de estos huertos en medio del gran desierto. La iglesia fue sido intervenida durante el s.XX. La última restauración se realizó el año 2012 y reparó daños puntuales en muros y revestimientos. Se recomienda esperar el atardecer junto al templo, contemplando en silencio el concierto de colores que generan el cielo y la quebrada.



Cementerio de Pachica.



Virgen Peregrina con el Niño.



Poblado de Pachica.



San José.  
19 de marzo.



Cruz de Mayo.



Arica 2 h. / CH5 - A35 - A331.  
 Putre 1 ½ h. / A147 - CH1 - A31 - A35 A331.  
 Codpa 4 h. / A35 - A331.  
 Visiñi 7 ½ h. / A23 - CH11 - A31 - A35 A331.



Transportes José Lázaro.  
 Arica-Pachica.  
 Miércoles y Domingo. 08:30 hrs. \$1.500.  
 Pachica-Arica.  
 Miércoles y Domingo. 16:00 hrs. \$1.500.



Alberge familiar.  
 Fresia Altina  
 Contacto: (56-9) 85678506  
 Ofrece alojamiento y alimentación en su casa. Es necesario avisar con anticipación la cantidad de personas que desean hospedarse.



No existe oferta formal pero se puede solicitar a miembros de la comunidad.



Dentro de los servicios básicos, existe agua potable, proveniente de estanque y un radio transmisor.



# ESQUIÑA

Del Aymara *Jisk'iña*, "Desraizar plantas".  
2.178 msnm. Coordenadas UTM 7906142 S, 444154 E.  
Clima desértico marginal de altura.

Cañón de Camarones.

*En la cabecera del imponente cañón de Camarones, entre nobles cactus Candelabro y bajo altos farellones de tierra, Esquiña recibe con su templo de adobe dedicado a San Pedro.*

## Qué ver:

Acceder al poblado es una experiencia extraordinaria, avanzando por el camino que va desafiando a la profunda quebrada. Esquiña ha tenido un rol activo en la larga historia regional como lugar de abastecimiento de las caravanas que conectaban el mundo andino en tiempos prehispánicos, coloniales, republicanos y recientes. En los alrededores hay numerosos sitios arqueológicos del período Intermedio tardío. La iglesia, al estar dispuesta en un extremo del caserío, da cuenta de este origen prehispánico. Integrante de la antigua doctrina de Codpa, originalmente dedicada a Santa Ana y luego a San Pedro, fue restaurada entre los años 2009 al 2011. Tiene primera mención en 1618 y fue reconstruida a fines del s.XIX, tras los fuertes sismos de 1868 y 1877. Destaca su sobria portada de piedra labrada de diseño renacentista con alfiz y cruz ensanchada, y su fino retablo de Altar mayor de madera de cedro policromado, decorado con columnas salomónicas con decoración vegetal y animal, molduras y ornamentación vegetal, uno de los escasos ejemplares originales del s.XVIII conservados en Chile. Frente al templo se encuentra el Museo Dámaso Mamani, centro de información patrimonial y sala de exhibición, donde se conservan finas piezas de arte prehispánico y colonial.

La comunidad se mantiene activa en la celebración de sus fiestas y costumbres, se dedica a la agricultura de alfalfa, maíz, zapallo, zanahoria, cebolla y ajos, al igual que a la ganadería de ovinos y caprinos. La carne de cordero y el queso de cabra de Esquiña son manjares excepcionales que se pueden encargar a la comunidad residente. Se recomienda solicitar guía para visitar sus chacras y alrededores.



Conjunto ceremonial iglesia de San Pedro de Esquiña.



Detalle retablo de Altar mayor.



Crianza de cabras en Esquiña.



San Pedro de Esquiña.  
29 de junio.



Semana Santa, Día de todos los Santos,  
Carnaval o Anata, Santa Ana.



Arica 2 ½ h. / CH5 - A35 - A331.  
Putre 5 h. / A147 - CH11 - A31 - A35 - A331.  
Codpa 1 ½ h. / A35 - A331.  
Visviri 8 h. / A23 - CH11 - A31 - A35 - A331.



Transportes José Lázaro.  
Arica-Esquiña  
Miércoles y domingo. 08:30 hrs. \$1.500.  
Esquiña-Arica  
Miércoles y domingo 15:00 hrs. \$1.500.



No existe oferta formal, pero se puede solicitar alojamiento o sitio de camping a miembros de la comunidad.



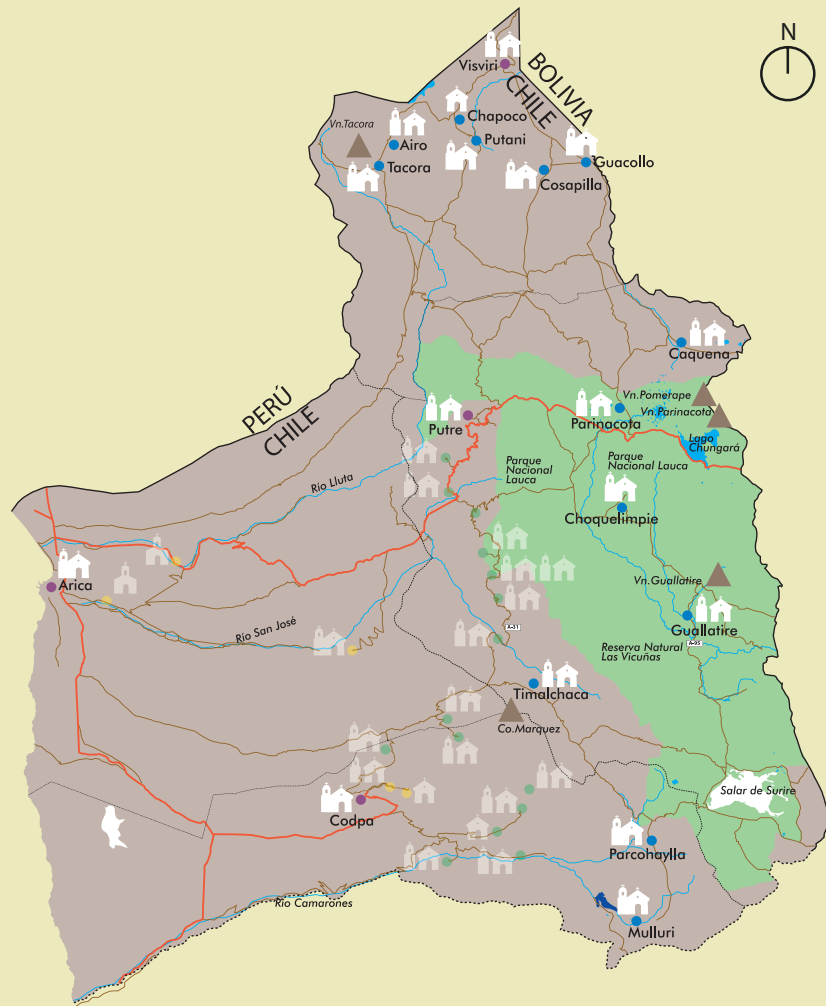
Restorant Familiar  
Victoria Mamani  
Contacto: (56-58) 2324864  
Dirección: San Pedro s/n.



Esquiña cuenta con los servicios básicos de energía eléctrica, a través de un grupo electrógeno, agua potable, alumbrado público y una radio de emergencia.



ALTIPLANO



Para detalles de rutas, ver mapa desplegable en interior de la contratapa.

**Simbología**

- Red Vial**
- Ruta pavimentada
  - Camino de ripio
- Límites**
- Internacional
  - Regional
  - Provincial
  - Comunal

- Localidades**
- Localidad alimentadora
  - Localidad en valle
  - Localidad en precordillera
  - Localidad en altiplano

- Geografía**
- Ríos
  - ☁ Salar
  - Laguna; lago
  - Embalse
  - Área protegida
  - ▲ Volcán; cerro

- Iglesias**
- ☪ Templo
  - ☪ Templo con campanario incorporado
  - ☪ Templo con campanario anexo
  - ☪ Templo con campanario exento

El altiplano, llamado también meseta del Titicaca, es una planicie de altura extensa que comparten Perú, Bolivia y Chile. La cordillera de los Andes se ensancha en esta zona y genera una gran meseta con una altitud promedio de 3.600 msnm. Es una zona de baja presión atmosférica y escasa presencia de oxígeno, con clima de estepa de altura, frío, con fuerte radiación solar y amplia oscilación térmica. Durante los meses de diciembre a marzo se genera el invierno altiplánico, con lluvias que permiten una gran diversidad biológica. Entre las especies de flora nativa destacan la paja brava, tola, queñoa y yareta; entre la fauna, llamas, alpacas, vicuñas, quirquincho, cóndor, suri o ñandú; parinas o flamencos, guallatas, entre otros.

El Altiplano ha sido escenario de grandes desarrollos culturales, que enseñan una sorprendente adaptabilidad a un medio adverso. Los bofedales o humedales de altura son reservas naturales y culturales que han permitido el asentamiento humano desde hace miles de años. La cultura alto andina domesticó al ganado auquénido, que les provee carne, lana y un medio de transporte para integrar el amplio ámbito sur andino. En el altiplano de Arica y Parinacota existen valiosos vestigios de culturas prehispánicas como la Cueva de Hakenasa, del Período Arcaico; sitio Alto Chucuyo, del Período Medio; Tambo Chungará, Pukara de Tacora, Pukara de Visviri, de los Periodos Intermedio tardío e Inka. La ocupación española con la Ruta de la Plata de Potosí tuvo en el altiplano chileno importantes tambos de paso y abastecimiento en localidades como Tacora, Parinacota y Guallatire.

Hoy, las comunidades altiplánicas se dedican principalmente a la ganadería de llamas y alpacas, manteniéndose como unidades familiares en sus estancias o majadas, que habitualmente poseen bellísimas capillas oratorias de patrón barroco andino. Por su clima extremo y lejanía de los centros administrativos españoles, el altiplano presenta una fuerte preservación de elementos de cultura indígena ancestral, con un alto intercambio con las comunidades vecinas de Perú y Bolivia, donde la raíz cultural aymara se mantiene fuerte y vigente. Las iglesias del sector presentan una tipología adaptada a las condiciones climáticas, con menores dimensiones y sistemas constructivos que combinan el adobe y la mampostería de piedra con barro. El paisaje cultural de altiplano es un destino extraordinario para viajeros que buscan reservas de naturaleza y cultura. Se recomienda seguir recomendaciones médicas para prevenir el mal de altura.



# AIRO

Del Aymara *Ayrampo*, “tipo de cactus pequeño de tunas silvestres”.  
4.235 msnm. Coordenadas UTM 8041714 S, 426105 E.  
Estepa de Altura.

*Ubicado entre las localidades de Ancara y Chislluma y cercano a la abandonada planta petrolera boliviana de Sica- Sica, se encuentra el caserío de Airo, con su pequeña iglesia dedicada al Apóstol Santiago. El conjunto se constituye como una postal característica de los poblados ganaderos del altiplano de la región.*

## Qué ver:

Airo es un pequeño caserío ganadero en la planicie altiplánica, coronado por su iglesia (s.XX) dedicada a Santiago Apóstol. Destaca entre las montañas la hermosa torre campanario de piedra, de dos cuerpos con remate piramidal y pináculos en los extremos del último cuerpo. El templo cuenta con un retablo de piedra rústica de retícula colonial de una base, un cuerpo, ático y tres calles, que alberga las imágenes de San Roque, de la Virgen con el Niño y retablos portátiles de Santiago Matamoros y de la Virgen Candelaria, todos fechados en el s.XX. Las viviendas de la localidad son utilizadas temporalmente para labores ganaderas en el bofedal vecino. En éste se puede observar la fauna nativa altiplánica y el ganado de llamos y alpacas que los pastores crían como alimento y abrigo. En las cercanías de Airo se encuentran los poblados de Ancara, Pampauta y Surapalca, con pequeños oratorios familiares que conmueven por su exquisita sencillez y belleza.



Conjunto ceremonial del poblado de Airo.



Detalle retablo de Altar mayor, templo Santiago Apóstol de Airo.



Llama (Auchenia llama).



Capilla de Pampauta, en las cercanías de Airo.



Imagen de Santiago Matamoros (s.XX).



Santiago Apóstol.  
25 de julio.



No existe oferta formal, pero se puede solicitar alojamiento o sitio de camping a miembros de la comunidad.



Arica 4 h. / CH5 - CH11 - A23.  
Putre 2 h. / A147 - CH11 - A23.  
Codpa 7 h. / A35 - A31 - CH11 - A23.  
Visviri 1 h. / A23.



No existe oferta formal pero se puede solicitar a miembros de la comunidad.



No existe transporte público hacia Airo.



El poblado no cuenta con servicios básicos de ningún tipo.

# TACORA

Del Aymara *Taqura*, "Caña de bambú".  
4.090 msnm. Coordenadas UTM 8034867 S, 423108 E.  
Estepa de Altura.

*El paisaje altiplánico se luce majestuoso en la frontera con Perú, con la imagen del volcán y la iglesia dedicada a la Virgen del Carmen. Tacora espera al viajero con su historia como lugar de paso de caravanas y la explotación azufrera del s. XX.*

## Qué ver:

La cumbre del volcán Tacora (5.980 msnm) señala el Norte para el viajero que descubre la región de Arica y Parinacota. Para acceder al poblado se pasa por la estación de Villa Industrial del ferrocarril Arica-La Paz, que recibía las cargas del ferrocarril de Tacora, que se usó hasta 1969 para la explotación del azufre en las laderas del volcán. Para los amantes de los trenes, es una visita imperdible, aunque apenas el estado de abandono. Tacora es una referencia en las antiguas rutas prehispánicas y coloniales que conectaban el ámbito andino en el eje N-S, y hasta hoy en día se utiliza el famoso camino Huaylas de Potosí por donde las recuas de mulas cruzaban el altiplano hacia Tacna, cuando las Cajas Reales se instalaron en la vecina ciudad hacia 1717. La iglesia es la más antigua de la comuna de General Lagos y data del s.XVIII. Se emplaza a un extremo del caserío, con atrio enmarcado por un muro perimetral de piedra rústica, con calvario miserere y posas, torre campanario anexa, muros de adobe, techumbre en par y nudillo y retablo en obra. Próximo a la iglesia se encuentra el cementerio, con las características ofrendas de flores de papel y plástico. El origen prehispánico del poblado está registrado en el sitio arqueológico denominado Tambo de Tacora, fechado en el Prehispánico Tardío. Desde Tacora se puede acceder en auto a las laderas del volcán y visitar los vestigios de la explotación azufrera y los baños termales de Aguas Calientes. Se recomienda dar aviso a Carabineros, que posee un retén en el poblado, y pedir apoyo a algún guía local, pues la señalización es deficiente y se transita por zona limítrofe. Un circuito patrimonial muy recomendable desde Tacora es visitar los poblados-estancias de Surapalca, Humapalca, Ancolacane y Pampauta, que poseen pequeñas capillas andinas y conservan la tradición ganadera aymara de llamas y alpacas.



Iglesia Virgen del Carmen de Tacora, a los pies del volcán del mismo nombre.







Habitante del poblado.






Vagones abandonados del Ferrocarril Arica-La Paz, en inmediaciones de Tacora.



Capilla de Humapalca en las cercanías de Tacora.

-  Virgen del Carmen.  
16 de julio.
-  Wilancha, Floreo del ganado, Día de Todos los Santos y Virgen de la Candelaria.
-  Arica 3 ½ h. / CH5 - CH11 - A23 - A107.  
Putre 2 h. / A149 - CH11 - A23 - A107.  
Codaqa 6 ½ h. / A35 - A31 - CH11 - A23 - A107.  
Visiviri 1 ½ h. / A23 - A107.
-  Transportes Gatica.  
Arica-Tacora.  
Miércoles 12:00 \$2.750  
Domingo 00:00 \$2.750  
Tacora-Arica  
Jueves 07:30 \$2.750  
Domingo 16:00 \$2.750

-  No existe oferta formal, pero se puede solicitar alojamiento o sitio de camping a miembros de la comunidad.
-  No existe oferta formal pero se puede solicitar a miembros de la comunidad.
-  Tacora cuenta con un retén de carabineros, el que tiene un teléfono satelital y un motor a bencina que provee de energía eléctrica al pueblo entre las 20 y las 22 hrs. Algunas casas cuentan con panel solar, que otorga aproximadamente dos horas de electricidad al día. El agua del pueblo es potable y cuenta con alcantarillado.



# CHAPOCO

Del Aymara *Ch'api Juqhu*, "Bofedal espinudo".  
4.376 msnm. Coordenadas UTM 8041446 S, 439980 E.  
Clima Estepa de Altura.

Paisaje del altiplano.

*En medio de la pampa altiplánica, la iglesia de San Martín de Tours de Chapoco llama la atención de los viajeros por su particular diseño, con un estilo único en la región.*

## Qué ver:

El principal atractivo de la estancia ganadera de Chapoco es su pequeño templo, dedicado a San Martín de Tours, construido en la década de 1940, y en cuya fachada se lee la inscripción "Año de 1942, 28NOV". Su diseño recuerda la basílica de Copacabana, santuario principal de la religiosidad católica aymara en el lago Titicaca, similar a capillas del sector altiplánico de Bolivia. La utilización de piedra canteada y su arquitectura de tipo basilical con bóvedas y cúpulas, confirma la influencia, intercambio y migración en la zona altiplánica entre Chile y el país vecino. En los alrededores del poblado se puede contemplar la variada flora, como yareta, paja brava, y fauna nativa altiplánica, así como la ancestral crianza de llamas y alpacas, que se mueven libremente por los bofedales de la zona en busca de alimento, bajo la atenta y sabia mirada de sus pastores aymara.



Detalle fachada templo de San Martín de Tours de Chapoco.



Poblado de Chapoco.



Retablo de Altar mayor.



Yaretas (*Azorella compacta*).



San Martín de Tours.  
11 de noviembre.



No existe oferta formal, pero se puede solicitar alojamiento o sitio de camping a miembros de la comunidad.



Floreo del Ganado y Fiestas Patrias.



No existe oferta formal pero se puede solicitar a miembros de la comunidad.



Arica 5 h. / CH5 - CH11 - A23 - A109.  
Putre 3 h. / A147 - CH11 - A23 - A109.  
Cochabamba 8 h. / A35 - A31 - CH11 - A23 - A109.  
Visviri 1 h. / A23 - A109.



El poblado cuenta con luz eléctrica un par de horas al día gracias a paneles solares.



No existe transporte público



# PUTANI

Del Aymara *Puxtani*, "Burbuja de Agua".  
4.336 msnm. Coordenadas UTM 8040050 S, 442613 E.  
Clima Estepa de Altura.



Templo Virgen de la Inmaculada Concepción de Putani.

*En medio de un paisaje virgen, el caserío de Putani recibe a los visitantes e invita a conocer su pequeña iglesia y observar el tradicional pastoreo de auquénidos.*

## Qué ver:

La localidad de Putani se ubica en el altiplano de Arica y Parinacota entre las pampas Cruzvilque y Ucho. En los alrededores se observa una variada fauna, entre la que se puede observar llamas, alpacas, vicuñas, guallata andina, tagua cornuda, entre otras. La iglesia de la Virgen de la Inmaculada Concepción, es una construcción de mediados del s.XX, que sigue el estilo barroco andino de los templos aledaños. A solicitud de la comunidad, Fundación Altiplano la dotó de un retablo de Altar mayor de cedro tallado, acorde al estilo del templo, donde se disponen diversos retablos portátiles de santos. Posee calvarios o novenas frente y detrás de la iglesia.



Lecho del Rio Putani.



Imagen de la Inmaculada Concepción (s.XX)



Retablo tallado por Telmo Sarauz.



Cementerio de Putani, al costado del templo.



Virgen de la Inmaculada Concepción.  
8 de diciembre.



No existe oferta formal, pero se puede solicitar alojamiento o sitio de camping a miembros de la comunidad.



Arica 4 h. / CH5 - CH11 - A23 - A109.  
Putre 2 ½ h. / A149 - CH11 - A23 - A109.  
Codka 7 ½ h. / A35 - A31 - CH11 - A23 - A109.  
Visviri ½ h. / A23 - A109.



No existe oferta formal pero se puede solicitar a miembros de la comunidad.



No existe transporte público a Putani.



No cuenta con ningún servicio básico.



# COSAPILLA

Del Aymara *Kusa Apilla*, "Fina Apilla (tubérculo silvestre)".  
 4.241 msnm. Coordenadas UTM 8035421 S, 456221 E.  
 Clima Estepa de Altura.



Conjunto ceremonial poblado de Cosapilla, destaca el acceso al atrio.

*Los vivos colores de la cordillera y la majestad del cielo altiplánico enmarcan el pequeño templo dedicado a la Virgen del Rosario, que ha sido un activo centro ceremonial en el pasado.*

## Qué ver:

Junto a Tacora, Cosapilla es uno de los poblados más antiguos de la comuna de General Lagos, con una historia vinculada a la ganadería altiplánica y al tránsito de las caravanas incaicas por Qhapaq Ñan y coloniales por la Ruta de la Plata y el Azogue de Potosí. Su valiosa iglesia de piedra, barro y adobes, dedicada a la Virgen del Rosario, es una construcción probable del s.XVIII y se conserva como exquisita manifestación del estilo barroco andino altiplánico. Destaca su atrio cerrado con portal con dos arcos de medio punto coronados con palomas y su fachada con torre campanario anexa. En el pasado, este templo fue el centro ceremonial de varias localidades cercanas, que acudían a la fiesta patronal para celebrar también a los respectivos santos patronos. Desde Cosapilla se puede realizar trekking guiado por miembros de la comunidad para conocer la riqueza natural y cultural del altiplano, entre tolas, queñoas, paja brava y el bofedal donde pastean llamos y alpacas. Se recomienda visitar la iglesia de Pucoyo muy cercana al poblado, con su hermosa torre campanario, y los caseríos de Cruzvilque, Limanpalca y Camaña con sus pequeñas y delicadas capillas oratorios. En el río que cruza la localidad es posible encontrar truchas y practicar pesca deportiva.



Rebaño de auquénidos.



Retablo de Altar mayor.



Capilla de Limanpalca.



Poblado de Cosapilla.



Virgen del Rosario.  
 7 de octubre.



No existe oferta formal, pero se puede solicitar alojamiento o sitio de camping a miembros de la comunidad.



Día de Todos los Santos, Fiestas Patrias.



No existe oferta formal pero se puede solicitar a miembros de la comunidad.



Arica 5 h. / CH5 - CH11 - A23 - A129.  
 Putre 3 h. / A149 - CH11 - A23 - A129.  
 Coppa 7 h. / A35 - A31 - CH11 - A23 - A129.  
 Visviri 1 h. / A93 - A115 - A129.



El poblado no cuenta con servicios básicos.



Transportes Gatica.  
 Arica-Cosapilla.  
 Martes y viernes 07:30 hrs. \$2.700.  
 Cosapilla-Arica.  
 Martes y viernes. 15:30 hrs. \$2.700.



# GUACOLLO

Del Aymara *Wak'a Qullu*, "Cerro Sagrado".  
4.099 msnm. Coordenadas UTM 8036390 S, 463426 E.  
Clima Estepa de Altura

Paisaje del altiplano.

*Desde lo alto del caserío, la capilla de Guacollo custodia la antigua estancia ganadera y el bofedal que permite la vida silvestre y el pastoreo de llamas y alpacas.*

## Qué ver:

La zona de Guacollo fue tradicionalmente una estancia ganadera altiplánica vinculada a Cosapilla. Recién a comienzos del s.XX se construye su iglesia, dedicada a Santa Rosa de Lima, que es un caso representativo de la preservación de estilo barroco andino. Construido en piedra y barro, con techumbre de par y nudillo y cubierta de paja brava, "Cerro Sagrado" posee atrio cerrado y torre campanario anexa a la fachada. En su interior enseña fina pintura mural con representaciones de flores y tallos, con inscripción de 1935. Se recomienda visitar el bofedal que se encuentra frente al pueblo, donde se puede contemplar a llamas y alpacas pastando bajo la mirada de los sabios pastores aymara, y la diversa fauna nativa con guallatas, taguas gigantes y ñandúes, cuyos grandes huevos son usados en costumbres de origen ancestral. En el camino que conduce a Guacollo se puede visitar también los caseríos de Chujlluta y Nasahueto, ejemplos representativos de estancias ganaderas altiplánicas con capillas oratorios que destacan por su sencillez y belleza.



Arco de piedra. Portal atrio de Chujlluta.



Retablo de Altar mayor del templo.



Iglesia Santa Rosa de Lima de Guacollo.



Mayordomo iglesia de Santa Rosa de Lima de Guacollo.



Santa Rosa de Lima.  
30 de agosto.



No existe oferta formal, pero se puede solicitar alojamiento o sitio de camping a miembros de la comunidad.



Carnaval, Floreo del ganado y Día de todos los Santos.



No existe oferta formal pero se puede solicitar a miembros de la comunidad.



Arica 5 h. / CH5 - CH11 - A23 - A129 - A93.  
Putre 2 h. / A149 - CH11 - A23 - A129 - A93.  
Cadpa 7 h. / A35 - A31 - CH11 - A23 - A129 - A93.  
Visviri 1 h. / A93.



El poblado cuenta con servicio de agua potable y energía, mediante el uso de paneles fotovoltaicos.



Transportes Gatica  
Arica-Guacollo  
Martes y viernes. 07:30 hrs \$2.600  
Guacollo-Arica  
Martes y viernes. 16:00 hrs. \$2.600



# CAQUENA

Del Aymara *Qaqina*, "Tipo de ave".  
4.397 msnm. Coordenadas UTM 8003708 S, 478776 E.  
Clima Estepa de Altura.



Vista del poblado de Caquena.

*La majestad del altiplano y su reserva de vida a más de 4.700 msnm señalan Caquena como una meta en la Ruta. Poblado de ganaderos altiplánicos, es una extraordinaria alternativa para conocer cómo se adapta la cultura humana a condiciones geográficas extremas.*

## Qué ver:

Caquena, *donde mueren los valientes*, señala un vecino del poblado. Junto al gran bofedal del mismo nombre y a 4.700 msnm, Caquena está rodeado de altas cumbres entre las que destaca el gran Parinacota, con sus más de 6.300 msnm. En las fuentes coloniales el sector es referido como un ayllu cuyos habitantes se dedicaban al pastoreo de llamos, alpacas y corderos. Su templo, dedicado a Santa Rosa de Lima, fue construido a finales del s.XIX, con muros de mampostería en piedra rústica y adobes, con mortero de barro. El retablo es de madera policromada, de retícula colonial, compuesto de una base, dos cuerpos, remate y tres calles. En la inmediaciones de Caquena se encuentran los sitios arqueológicos Tambo Caquena y Tambo Chungará, de la época incaica y vinculados al Qhapaq Ñan o Camino del Inca. Se recomienda realizar trekking por el bofedal para contemplar la variada fauna nativa, con especies como guallatas, taguas gigantes y patos, y la ancestral tradición de los ganaderos de las alturas, que custodian alpacas y llamos en permanente conexión con una naturaleza que sobrecoge. Entre diciembre y marzo, las lluvias y nieves del invierno altiplánico, pueden complicar el acceso al pueblo, pero ofrecen un espectáculo natural que es altamente recomendable.



Rinconada de Caquena.



Rinconada de Caquena.



Imagen de Santiago matamoros (S.XIX)



Retablo de Altar mayor.



Santa Rosa de Lima.  
30 agosto.



Cruces de Mayo, San Santiago Apóstol, Santísimo, Floreo del Ganado, Fiestas Patrias y Fiesta del Niño Dios.



Arica 4 h. / CH5 - CH11 - A93 - A159.  
Putre 2 h. / A147 - CH11 - A93 - A159.  
Codpa 5 ½ h. / A35 - A31 - CH11 - A93 - A159.  
Visviri 3 h. / A93 - A159.



Transportes Gonzalo Catalán  
Putre-Caquena  
Jueves 07:30. \$1.000.  
Caquena-Putre  
Jueves 14:30. \$1.000.



Vicente Mamani, en el sector de Rinconada de Caquena ofrece un lugar para alojar, además de caballos y todos los implementos para acampar. Se recomienda contactar con anticipación. Contacto: (56-58) 2217270 - (56-9) 87186911.



No existe oferta formal pero se puede solicitar a miembros de la comunidad.



El poblado cuenta con servicio de agua potable y energía, mediante el uso de paneles fotovoltaicos.



# PARINACOTA

Del Aymara *Parina Quta*, "Laguna de Flamenco".  
4.423 msnm. Coordenadas UTM 7987462 S, 471649 E.  
Clima Estepa de Altura.

Volcán Parinacota.

*El poblado ganadero de Parinacota corona el altiplano chileno con su iglesia dedicada a la Virgen de la Natividad, original del s.XVIII. Desde aquí, a casi 4.500 msnm, el paisaje cultural andino ofrece una experiencia inolvidable para los viajeros más exigentes.*

## Qué ver:

Junto a los volcanes Parinacota y Pomerape, llamados los Payachatas, Parinacota constituye uno de los principales atractivos turísticos de la región. En el sector altiplánico hay evidencias arqueológicas del Arcáico Temprano, como el sitio Hakenasa y Las Cuevas, y, a pocos metros, los restos de un caserío preexistente que la comunidad denomina el pueblo antiguo. Durante la época colonial Parinacota se desarrolló como punto de abastecimiento para las caravanas de la Ruta de la Plata de Potosí, adquiriendo su actual traza urbana con influencia española, con cuatro posas o altares que enmarcan el poblado y la iglesia como centro organizador. Original del s.XVIII, el templo es un tesoro patrimonial de Sudamérica, gran exponente del diseño barroco andino, con atrio cerrado, torre campanario exenta, muros de adobe y piedras, techumbre de par y nudillo y cubierta de paja brava. Los muros interiores de la nave se encuentran finamente pintados con representaciones de distintos santos y episodios de la vida y pasión de Cristo. Destaca la escena del Juicio Final, con elementos muy similares a la pintura que ornamenta otras iglesias principales del ámbito sur andino. En los muros del presbiterio hay representaciones ornamentales con elementos típicos del arte colonial andino, tales como los mascarones de puma, cabezas de ángeles alados, floreros, columnas salomónicas y cuadrifolias. El bofedal de Parinacota y las vecinas lagunas de Cotacotani integran el Parque Nacional Lauca como destinos ideales para caminatas y observación de la variada flora y fauna nativa de altura, que convive con las llamas y alpacas que pastorea la comunidad. A sólo media hora de Parinacota, en dirección al Este, se accede al lago Chungará, a 4.517 msnm.



Interior de la iglesia.



Parte del conjunto ceremonial de Parinacota.



Pintura mural. Detalle juicio final.



Virgen de la Natividad.  
8 de septiembre.



Fiesta de todos los Santos y Fieles difuntos,  
Fiesta de San Santiago y Carnavales o Anata.



Arica 2 ½ h. / CH5 - CH11 - A213.  
Putre 1 h. / A147 - CH11 - A213.  
Cochpa 5 h. / A35 - A31 - CH11 - A213.  
Visviri 3 h. / A23 - CH11 - A213.



Transportes El Puma  
Arica-Parinacota  
Martes y Viernes 12:00 \$3.500.  
Parinacota-Arica  
Miércoles y Sábado 11:00 \$3.500.



Don Leonel.  
Contacto: (56 -58) 2261526  
Contacto: leonel\_parinacota@hotmail.com  
Piezas equipadas para 4 personas. Agua caliente.  
El poblado cuenta con sitios para acampar.



En los alrededores de la plaza principal se ofrecen productos locales como mate de coca y sopaipillas.



Energía eléctrica durante todo el día y agua potable. Servicio de telefonía satelital ubicado en la pared exterior de la escuela de Parinacota, frente a la plaza. En Parinacota no existe retén de Carabineros, sin embargo, es posible encontrar dos retenes en las cercanías del pueblo: Control Chucuyo y Paso fronterizo Chungará. Frente a la iglesia es posible adquirir artesanías.

# CHOQUELIMPIE

Del Aymara *Chugilimpi*, "Mineral de oro".  
4.567 msnm. Coordenadas UTM 7973755 S, 470633 E.  
Clima Estepa de Altura.

Poblado de Choquelimpie.

*En medio del sublime paisaje altiplánico, la historia y las leyendas del antiguo mineral de Choquelimpie, explotado desde tiempos prehispánicos, se han congelado en el ruinoso y magnífico templo, que pide ser restaurado.*

## Qué ver:

Previa autorización de la minera Vilacollo se puede acceder al antiguo poblado de Choquelimpie, en pleno altiplano. El mineral ha tenido un rol importante en la historia de la región. Fue explotado en tiempos prehispánicos y coloniales debido a sus ricas vetas de oro y plata. La extracción se ha realizado esporádicamente en los siglos subsiguientes por diversas manos. El poblado contó con un templo dedicado a San Juan Bautista, que un incendio destruyó a fines del s.XIX. Esto motivó la reconstrucción del templo, que fue dedicado a la Virgen Asunción y que posee un peculiar diseño que dispone la portada principal en uno de los muros laterales. El templo se encuentra en mal estado de conservación, con gran parte de su techumbre derrumbada. En el interior se observa parte del fino papel mural que revestía sus muros. Los antiguos bienes culturales de la iglesia se conservan hoy en una de las viviendas del antiguo caserío, mientras se logra la restauración del templo. Las sencillas viviendas de adobe y piedras se encuentran prácticamente abandonadas en medio de la majestad del altiplano, entre tolas, queñoas y paja brava. En el lugar permanece sólo una familia que mantiene la tradición ganadera, pastoreando rebaños de llamas y alpacas.



Templo de la Virgen Asunta de Choquelimpie.



Portal del atrio y calvario.  
Templo Virgen Asunta.



Imagen de San Juan Bautista. s.XIX.



Entorno del pueblo.



Virgen Asunta.  
15 de agosto.



No se celebran otras fiestas.



Arica 3 ½ h. / CH5 - CH11 - A235 - A233.  
Putre 1 ½ h. / A147 - CH11 - A235 - A233.  
Cochapa 5 ½ h. / A35 - A31 - CH11 - A235 - A233.  
Visviri 3 h. / A23 - CH11 - A235 - A233.



No hay transporte público hacia Choquelimpie.



No existe oferta de alojamiento. El poblado se encuentra dentro de los terrenos de la minera Vilacollo. Para ingresar debe contar con autorización.  
Contacto: (56-2) 3350863.



No existe oferta de este tipo.



No cuenta con servicios básicos.



# GUALLATIRE

Del Aymara *Wallatiri*, "Hábitat de wallata".

4.239 msnm. Coordenadas UTM 7954688 S, 483744 E.

Clima Estepa de Altura.

*En plena reserva natural, a los pies del activo volcán Guallatire, se encuentra el poblado de origen colonial. Una gran variedad de fauna silvestre se observa en los alrededores y es una parada obligada en el camino que conduce al maravilloso salar de Surire.*

## Qué ver:

Guallatire tiene su origen como ingenio del vecino mineral de Choquelimpie. El templo, que originalmente estaba en el lugar del actual cementerio, fue construido en 1873 y dedicado a la Inmaculada Concepción. Es una magnífica expresión de arquitectura barroca andina, con atrio cerrado, torre campanario exenta de dos cuerpos y remate en baldaquino, muros de piedra y barro, armadura de par y nudillo y cubierta de paja brava. Actualmente está en restauración integral de muros y techumbre, como también su retablo de Altar mayor e imaginería. El nombre del poblado hace referencia a las guallatas, una de las especies de fauna nativa que se conserva en torno a los bofedales, junto con taguas gigantes, patos, suris o flamencos, cóndores, ñandúes, zorros y vicuñas, que conviven en armonía con las llamas y alpacas criadas por la comunidad ganadera. Guallatire cuenta con presencia permanente de CONAF y Carabineros, es la puerta de entrada a la Reserva Natural las Vicuñas y al Salar de Surire. Éste último es un destino obligado para el viajero que visita Guallatire, pues ofrece una experiencia excepcional con observación de flora y fauna altiplánica, en medio de una naturaleza sobrecogedora a más de 4.300 msnm. Se recomienda especialmente visitar las termas de Polloquere y disfrutar de un baño renovador frente a las altas cumbres de los Andes.



Volcán Guallatire.



Calvario miserere y torre campanario.



Floreo o marca del ganado.



Detalle llave original del templo.



Virgen de la Inmaculada Concepción.  
8 de diciembre.



Albergue "Familia Sánchez".  
Contacto: (56 - 58) 2242452.  
Refugio CONAF.  
Contacto: (56-58) 2201225



Marca o Floreo de ganado y Día de Todos los Santos.



No existe oferta formal pero se puede solicitar a miembros de la comunidad.



Arica 4 h. / CH5 - A235 - A95.  
Putre 2 h. / A149 - CH11 - A235 - A95.  
Cobpa 5 h. / A35 - A31 - A319 - A317 - A327 - A95.  
Visviri 4 h. / A93 - CH11 - A211 - A235 - A95.



Guallatire cuenta con los servicios básicos de agua y electricidad, obteniéndola mediante el uso de un generador (2 horas por la noche).



No existe transporte público.



# TIMALCHACA

Del Aymara *Timallch'aga*, "Gotas del Arbusto".  
3.899 msnm. Coordenadas UTM 7934398 S, 456092 E.  
Clima Estepa de Altura.

*En una meseta elevada que conecta la sierra de Huaylillas y la cordillera central, se encuentra el Santuario de Timalchaca, dedicado a la Virgen de los Remedios, patrona de los pueblos andinos. El viajero de la Ruta, como los antiguos peregrinos, puede acudir al santuario para conseguir los milagrosos favores de la patrona.*

## Qué ver:

Al Santuario de Timalchaca se puede acceder en auto 4x4 por un camino de tierra, pero para el viajero bien entrenado existe el desafío de los antiguos peregrinos, que sube por camino tropero desde Tignámar Viejo por la quebrada de Oxaya y tarda unas 6 horas. Es una travesía excepcional entre los pisos de precordillera y altiplano. El Santuario está en un antiguo lugar de pastoreo de animales vinculado a la comunidad de Tignámar. La leyenda señala que hasta aquí llegó un pastor persiguiendo una blanca paloma, que tras dar tres saltos cayó en sus manos convertida en relicario con la imagen de la Virgen de los Remedios. En su honor se levantó un santuario. La fiesta de Timalchaca guarda estrecha relación con la celebrada en el otro gran santuario mariano de la región, el de la Virgen de las Peñas, vinculado a la comunidad de Livilcar. Timalchaca no cuenta con población estable, salvo una familia de pastores de llamos y alpacas, que custodia el pueblo y el templo. Cada 21 de noviembre, la fiesta trae miles de peregrinos y numerosas compañías de bailes religiosos. El caserío se transforma entonces en un activo poblado, con puestos de comida y alojamiento. La iglesia está fechada en 1877 y su tipología es similar a la de Tignámar. De diseño barroco andino y fábrica de adobes, posee una portada de piedra labrada con cuatro columnas lisas y flores pintadas. En su interior, el arco toral y el presbiterio enseñan pintura mural, con representaciones de San Lucas y el Señor de Ramos. Desde Timalchaca se pueden visitar sitios arqueológicos de tiempos coloniales, como la apacheta del Marqués y la apacheta Lagunillas. En su visita al santuario, el viajero no debe olvidar pedir un favor a la Señora de los Remedios, que según la devoción andina es especialmente milagrosa.



Bailes religiosos reunidos en cementerio durante fiesta patronal Virgen de los Remedios.



Retablo de Altar mayor.



Explanada ceremonial del templo.



Pampa de Oxaya, camino a Timalchaca.



Virgen de los Remedios.  
21 de noviembre.



Corpus Christi, Kilpa o Floreo del ganado.



Arica 2 ½ h. / CH5 - A31 - A319 - A299.  
Putre 4 h. / A147 - CH11 - A31 - A319 - A299.  
Cochapa 2 h. / A35 - A31 - A319 - A299.  
Visviri 7 ½ h. / A23 - CH11 - A31 - A319 - A299.



La Paloma  
No existe transporte público para llegar a Timalchaca, si lo desea puede tomar el bus a Tignámar y pedir bajarse en el cruce a Timalchaca.



No existe oferta formal, pero se puede solicitar alojamiento o sitio de camping a miembros de la comunidad.



No existe oferta formal pero se puede solicitar a miembros de la comunidad.



Timalchaca cuenta con los servicios básicos de energía eléctrica a través de un generador diesel local que les entrega 3 horas de electricidad por la noche y agua potable sin previo tratamiento proveniente del río Tignámar.

# PARCOHAYLLA

Del Aymara *Parquwaylla*, "Paja dorada".  
3.981 msnm. Coordenadas UTM 477667 E, 7912704 S.  
Estepa de Altura.

Poblado de Parcohaylla.

*Subiendo al altiplano por el camino de Corralones, el poblado de Parcohaylla recibe junto al bofedal, con sus viviendas tradicionales de adobe y su pequeño templo dedicado a San José, Monumento Histórico Nacional.*

## 📷 Qué ver:

El camino para acceder a Parcohaylla es una excelente alternativa para subir al altiplano y contemplar con calma la variedad geográfica que la región ofrece en sus tres pisos ecológicos. Se debe realizar en vehículo 4x4 y tomar precauciones, pues no es muy transitado. Parcohaylla es un pequeño poblado de familias ganaderas, que crían llamas y alpacas en el bofedal y cerros vecinos. La iglesia dedicada a San José se emplaza junto al caserío al modo de las capillas de las estancias ganaderas altiplánicas. Fue construido a comienzos del s.XX y está protegido por la Ley de Monumentos Nacionales. Es un caso de preservación del estilo barroco andino en tiempos republicanos recientes. Está construida en adobes y posee techumbre de par y nudillo con cubierta de paja brava. Senderos procesionales que salen de la iglesia llevan a los calvarios ubicados en las cumbres vecinas, que cristianizan los achachilas o espíritus protectores ancestrales. El retablo de Altar mayor presenta seis hornacinas con forma de arco de medio punto, enmarcados con molduras policromadas, en los que destacan las imágenes de San José y de la Virgen del Carmen. Una experiencia recomendable es acompañar a miembros de la comunidad en la ancestral labor de pastoreo, que permite una contemplación profunda del paisaje cultural del altiplano.



Vista desde la torre campanario.



Retablo de Altar mayor.



Templo San José de Parcohaylla.



Cactus Arequipa. (*Oreocereus australis*).



San José.  
19 de marzo.



Día de todos los Santos y Fieles Difuntos, Kilpa o Floreo del ganado, Miércoles de Ceniza.



Arica 3 ½ h. / CH5 - A31 - A319.  
Putre 3 ½ h. / A35 - A31 - A319.  
Cudpa 3 h. / A147 - CH11 - A31 - A319.  
Visviri 6 ½ h. / A23 - CH11 - A31 - A319.



No existe transporte público hacia Parcohaylla.



No existe oferta formal, pero se puede solicitar alojamiento o sitio de camping a miembros de la comunidad.



No existe oferta formal pero se puede solicitar a miembros de la comunidad.



Parcohaylla cuenta con los servicios básicos de energía eléctrica, a través de panel fotovoltaico y generador diesel local, agua potable de vertiente.



# MULLURI

Del Aymara *Muyuri*, “Remolino”.

4.118 msnm. Coordenadas UTM 482364 E, 7897692 S.

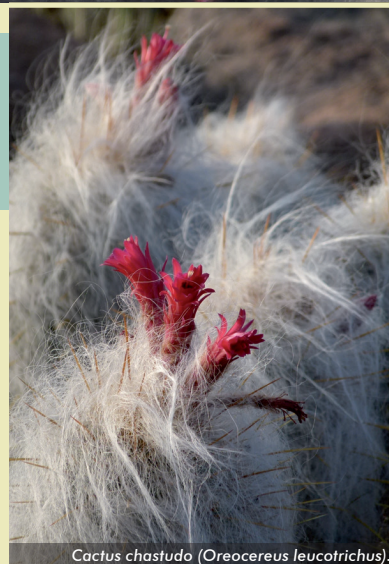
Clima Estepa de Altura.

*En el extremo sur del altiplano de la región, se encuentra el poblado de Mulluri con su valiosa iglesia declarada Monumento Histórico Nacional. Para los senderistas experimentados, una visita a las lagunas roja, verde y amarilla es un desafío imperdible.*



## Qué ver:

Mulluri es un poblado altiplánico, cuya comunidad se dedica a la ganadería de llamos y alpacas, en medio de un sorprendente escenario natural y cultural, junto a montañas, bofedales, queñoas, tolas, yaretas y paja brava. El viajero accede en auto 4x4 por un camino de tierra al poblado con viviendas de adobe, que se organiza en una explanada que tiene al templo en su extremo poniente. La iglesia, dedicada a la Virgen de la Natividad (s.XIX) y protegida por la Ley de Monumentos Nacionales, es de adobe, con diseño barroco andino, portada de piedra labrada con columnas salomónicas que flanquean el acceso principal, rematadas por una cornisa. En el interior, los muros están decorados con fina pintura mural que data de comienzos del s.XX, según la inscripción de la coronación del Altar mayor (1934). La pintura representa santos ornamentados con motivos florales, imitación de marcos de madera tallada en forma de arcos, cortinajes y columnas de fustes lisos. En el atrio hay un calvario miserere, elemento arquitectónico propio del área surandina y muy característico en los templos y capillas del altiplano de la región, en el que la comunidad ofrenda a la tierra en las fiestas principales, según la costumbre ancestral aymara. Para senderistas experimentados, se puede solicitar a un miembro de la comunidad servicio de guía para acceder a las sorprendentes lagunas roja, verde y amarilla, que se encuentran aproximadamente a 4 horas caminando desde el poblado.



Cactus *chastuda* (*Oreocereus leucotrichus*).



Celebración de la fiesta patronal en atrio del templo.



Detalle pintura mural. San Juan Bautista, “de los corderos”.



Natividad de la Virgen de Guadalupe.  
7, 8 y 9 de septiembre.



No existe oferta formal, pero se puede solicitar alojamiento o sitio de camping a miembros de la comunidad.



Fieles difuntos, Fiesta de San Santiago Apóstol (25 de julio), Fiesta de la Virgen del Rosario (primer domingo de octubre). Otras fiestas que se recuerdan son el Carnaval andino.



No existe oferta formal pero se puede solicitar a miembros de la comunidad.



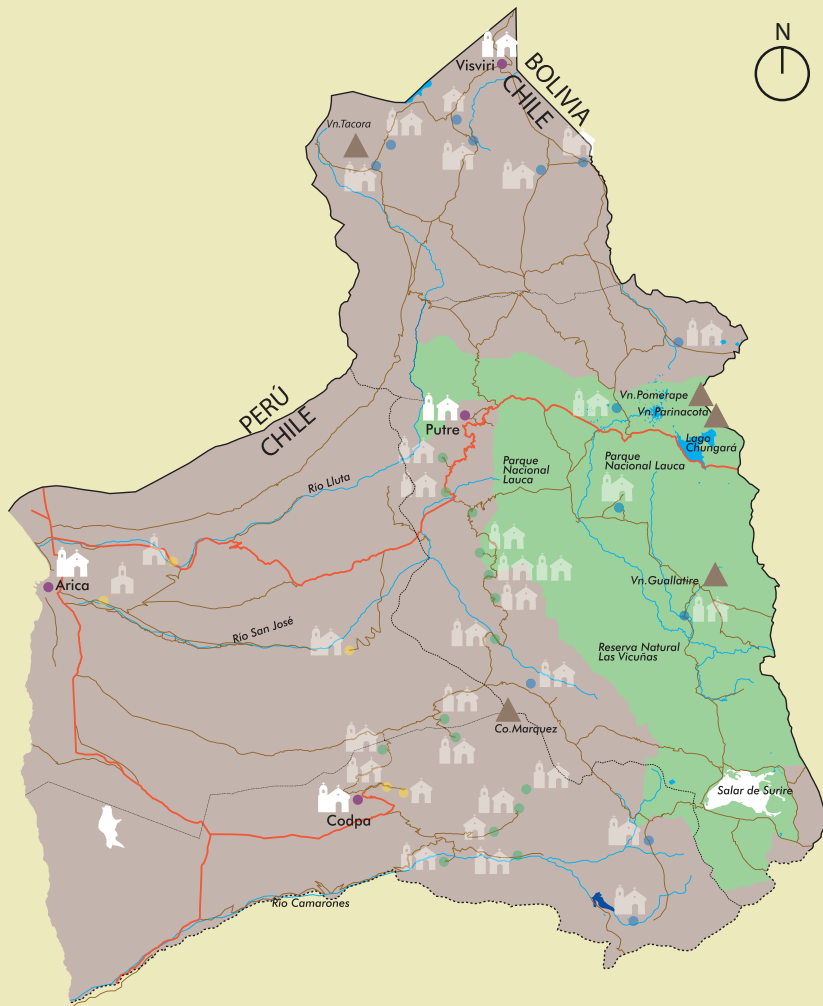
Arica 4 ½ h. / CH5 - A31 - A319 - A321.  
Putre 5 h. / A147 - CH11 - A31 - A319 - A321.  
Cochabamba 4 h. / A35 - A31 - A319 - A321.  
Viriviri 7 h. / A23 - CH11 - A31 - A319 - A321.



Mulluri cuenta con los servicios básicos de agua potable de vertiente y energía eléctrica, proveniente de generador diesel y panel fotovoltaico, este último utilizado para el alumbrado público.



No existe transporte público hacia Mulluri.



Para detalles de rutas, ver mapa desplegable en interior de la contratapa.

## Simbología

### Red Vial

- Ruta pavimentada
- Camino de ripio

### Límites

- Internacional
- Regional
- Provincial
- Comunal

### Localidades

- Localidad alimentadora
- Localidad en valle
- Localidad en precordillera
- Localidad en altiplano

### Geografía

- Ríos
- ☁ Salar
- Laguna; lago
- Embalse
- Área protegida
- ▲ Volcán; cerro

### Iglesias

- ☰ Templo
- ☰ Templo con campanario incorporado
- ☰ Templo con campanario anexo
- ☰ Templo con campanario exento



© Francisco Manríquez

LOCALIDADES ALIMENTADORAS

LA AVENTURA ANDINA



# ARICA

Del Aymara *Ariga*, "Roca Filuda".  
2 msnm. Coordenadas UTM 7512183 N, 578459 E.  
Clima desértico costero.

*Puerta de entrada al país, la región de Arica y Parinacota sorprende por su espectacular paisaje, historia y cultura milenaria. Su capital, Arica, tiene antiguos vestigios de ocupaciones humanas y diversos atractivos culturales y de esparcimiento. Con un clima privilegiado, es el lugar ideal para el descanso posterior a la aventura andina.*



## Qué ver:

Son muchos los atractivos de la ciudad de Arica, emplazada en un punto estratégico de Sudamérica y con una historia de más de 10.000 años. Su clima templado hace de esta ciudad un lugar ideal para el descanso durante todo el año. Con cerca de 20 km. de borde costero, ofrece excelentes playas como El Laucho, La Lisera, Chinchorro y Las Machas, es un destino mundial para amantes del surf y bodyboard. Se recomienda visitar el Santuario de la Naturaleza en la desembocadura del río Luta, reserva natural que alberga gran diversidad de aves, muchas de ellas migrantes desde el hemisferio norte. Testimonios arqueológicos de la milenaria ocupación humana de la zona se pueden apreciar en los museos de Azapa, a 20 minutos de la ciudad, y Colón 10, situado en pleno centro, en donde se conservan y exhiben momias de la Cultura Chinchorro. Se recomienda visitar la Catedral de San Marcos (s.XIX) de estilo neogótico y construida en los talleres de Gustave Eiffel; el antiguo Mercado; la Ex Aduana; la antigua estación de ferrocarril Arica-La Paz; y el actual terminal agrícola, corazón andino de la ciudad. Un paseo imperdible es visitar el morro, escenario de la Guerra del Pacífico, y en cuya cumbre el Ejército mantiene un museo histórico. Hacia el sur de la ciudad se encuentra la playa Corazones, donde se puede disfrutar de una deliciosa empanada de mariscos y acceder a las cuevas de Anzota, que enseñan vestigios de tiempos prehispánicos, coloniales y republicanos que relatan la aventura humana en busca del guano, el preciado fertilizante del desierto. Hay un sendero por la costa que permite apreciar cómo el farellón costero se levanta de manera impresionante, generando un refugio excepcional para una gran cantidad de fauna marina.



San Marcos.  
25 de abril.



Carnaval con la Fuerza del Sol, Semana ariqueña, Fiesta de San Pedro, Fiestas de la Virgen de las Peñas.



Putre 2 h. / A147 - CH11 - CH5.  
Cudpa 1 ½ h. / A35 - CH5.  
Visviri 5 h. / A23 - CH11 - CH5.  
Iquique 5 h. / CH5.  
Santiago 27 h. / CH5.  
La Paz (Bolivia) 7 h. / CH11 - CH5.  
Tacna (Perú) 50 min. / CH5.



Playa Chinchorro y Morro de Arica.



Terminal agropecuario.



Catedral San Marcos.



Diego de Almagro \$\$\$  
Contacto: (56-58) 2385800.  
Hotel Resort Arica \$\$\$  
Contacto: (56-58) 2254540.  
Casa Beltrán Hotel Boutique \$\$\$  
Contacto: (56-58) 2257898.  
Hotel Savona \$\$  
Contacto: (56-58) 2231000.  
Hostal Jardín del Sol \$  
Contacto: (56-58) 2232795 / (56-58) 2231462.  
Hostal Prat \$  
Contacto: (56-58) 2251292.  
Arica Surf House \$  
Contacto: (56-58) 2312213.  
Hostal Arica Unite \$  
Contacto: (56-58) 2247702

Más ofertas de alojamientos en: [www.visitichile.com](http://www.visitichile.com) o [www.tripadvisor.com](http://www.tripadvisor.com)

\$	\$5.000-\$20.000	/?	\$2.500-\$5.000
\$\$	\$20.000-\$40.000	/?/?	\$5.000-\$10.000
\$\$\$	\$40.000-\$60.000	/?/?/?	\$10.000-\$20.000



Los Aleros de 21 ???  
Contacto: (56-58) 2254641.  
Maracuyá ???  
Contacto: (56-58) 2227600.  
Rayú ???  
Contacto: (56-58) 2216446.  
Don Floro ??  
Contacto: (56-58) 2231481.  
Dimango ??  
Contacto: (56-58) 2211419.  
Los Hornitos ??  
Contacto: (56-58) 2243069.  
Café del Mar ??  
Contacto: (56-58) 2231936.  
Tuto Beach ??  
Contacto: (56-58) 2250146.  
Caballito de Mar ?  
Contacto: (56-58) 2252570.  
Ostión Dorado  
Contacto: (56-9) 71811445  
Akun  
Contacto: (56-58) 2254540

# CODPA

Del Aymara *Qullpa*, "Salino", *Q'tupa*: "Lodazal"  
1.867 msnm. Coordenadas UTM 421606 E, 7917425 S.  
Clima Desierto Normal.

*Codpa es un milagro en medio de la aridez extrema del Gran Desierto. El Valle recibe con el antiguo poblado, llamado en otros tiempos "La capital", el que ha tenido un rol activo en la noble historia de la región, con sus viñedos centenarios que aún producen un vino de condiciones excepcionales.*



## Qué ver:

A sólo hora y media de Arica, por un camino pavimentado en buen estado, se encuentra el poblado de Codpa, en cuyos alrededores encontramos numerosos atractivos naturales y culturales. El sector tiene registros de antiguas ocupaciones humanas, como los petroglifos de Ofragía con cientos de representaciones antropomorfas y zoomorfas fechadas en el prehispánico tardío. Codpa fue de gran importancia en tiempos coloniales, cabecera de Doctrina y centro del Cacicazgo de indios. Su iglesia tiene primera mención en el s.XVII y es probablemente una reconstrucción del s.XVIII. Antiguamente era de mayor tamaño, pero su nave fue disminuida en su última reconstrucción, perdiendo el coro alto nombrado en tiempos coloniales. Uno de sus elementos más valiosos es el púlpito de madera tallada, con las imágenes de los cuatro evangelistas. Destaca también su importante colección de bienes culturales, que son testimonio del pasado ilustre de Codpa, como centro productor de vino, trigo y frutas que abastecían la región transportadas en recuas de mulas y llamas. En el atrio del templo, se recuerda al mártir Diego Felipe Cañipa, cuya muerte está vinculada a la revolución de Tupac Amaru. Junto al templo, un lugar señala la antigua tradición vitivinícola del valle, que se celebra anualmente con la masiva Fiesta de la Vendimia, en honor del legendario vino de Codpa, llamado también Pintatani, el poblado cuenta con un pequeño museo, con piezas arqueológicas e historia del sector, y ofrece buenos servicios de restorán, alojamiento y visitas guiadas para conocer el rico patrimonio natural y cultural del valle.



Púlpito iglesia.



Valle de Codpa.



Bienes culturales en capilla lateral.



San Martín de Tours.  
11 de noviembre.



Virgen de la Candelaria, Fiesta de Carnaval o Anata, Semana Santa, Fiesta de Navidad, Fiesta de los Reyes Magos, Cruz de mayo, Machaq mara, Vendimia y Día de todos los santos.



La Paloma.  
Arica-Codpa.  
Lunes, miércoles, viernes y domingos.  
08:30 hrs \$3.000.  
Codpa-Arica.  
Lunes, miércoles, viernes y domingos.  
16:00 hrs \$3.000.



Arica 1 ½ h. / CH 5 - A35.  
Putre 4 h. / A147 - CH11 - A31 - A35.  
Visiviri 7 h. / A23 - CH11.



Codpa Valley Lodge \$\$\$  
Contacto: (56-9) 73860486.  
Camping Vila-Vila \$  
Contacto: (56)  
Doña Fely \$  
Contacto:  
Camping Champele  
Contacto: (56-58) 2312008



Codpa Valley Lodge ??  
Contacto: (56-9) 73860486.  
Restorán María Romero ?  
Contacto: (56-58) 312008.  
Restorán Doña Fely ?  
Contacto: (56-58) 2220124.

\$ \$5.000-\$20.000 / \$2.500-\$5.000  
\$\$ \$20.000-\$40.000 ?? \$5.000-\$10.000  
\$\$\$ \$40.000-\$60.000 ??? \$10.000-\$20.000



# PUTRE

Del Aymara Puxtiri, "Murmullo de agua o Sonaja del Río".  
 3.556 msnm. Coordenadas UTM 7988031 S, 440850 E.  
 Clima desértico marginal de altura.

Vista general del Valle de Putre.

Desde la carretera, la capital de la Provincia de Parinacota y segundo centro urbano de la región, recibe con sus verdes cultivos de alfalfa custodiados por el imponente cerro Taapaca (5.900 msnm). Principal destino turístico de la región, cuenta con excelentes servicios para ser punto organizador de la Ruta de las Misiones.

## Qué ver:

Putre tiene su origen como posta para las caravanas de la Ruta de la Plata de Potosí, que encontraban en sus vertientes y pastos el abastecimiento necesario para el recorrido hacia y desde el puerto de Arica. En las inmediaciones hay vestigios de asentamientos prehispánicos que merecen ser visitados con guías locales. Por un antiguo camino tropero se accede tras hora y media de caminata al Alero de Vilacaurani, donde existe valiosa pintura rupestre con representaciones de figuras antropomorfas, zoomorfas y geométricas. Siguiendo el camino se puede acceder a Socoroma, en un circuito de trekking ideal para los viajeros bien preparados. La traza urbana de Putre señala su fundación española, con la iglesia como centro organizador frente a la plaza. El templo original se registra en el s.XVII, reconstruido tras el sismo de 1868. Conserva el patrón de diseño barroco andino, con fábrica de muros de adobe y techumbre de par y nudillo. Tiene marcas neoclásicas republicanas en su sobria portada de piedra labrada, con arcos de medio punto y sencilla ornamentación, y en el retablo de Altar mayor. Cuenta con valiosos bienes culturales y por su diseño y época de reconstrucción es iglesia hermana de la de Socoroma. La comunidad de Putre conserva ritos y costumbres de origen prehispánico y colonial en torno a su templo, con vistosas celebraciones. Saliendo o retornando a Putre, se recomienda visitar las termas de Juras y tomar un baño curativo contemplando un escenario natural excepcional.






Interior iglesia.




Carnaval o Anata en poblado.




Pintura rupestre en alero de Vilacaurani

-  Virgen Asunta.  
15 de agosto.
-  Pachallampe, Semana Santa, Cruz de mayo,  
Todos los Santos, Corpus Cristi, Carnaval.
-  Arica 2 h. / CH5 - CH11 - A147.  
Codpa 4 h. / A35 - A31 - CH11 - A147.  
Visviri 3 h. / A23 - CH11 - A149.

-  La Paloma  
Arica-Putre.  
Diariamente 07:00 am. \$4.000.  
Putre-Arica.  
Diariamente 14:00 hrs. \$4.000.

-  Hotel las Vicuñas \$\$  
Contacto:(56-9) 74962857.
- Hotel Q antali \$\$  
Contacto: (56-58) 328763.
- Hotel Kukuli \$\$\$  
Contacto: (56-9) 83682250.
- Terrace Lodge \$\$\$  
Contacto: (56-58) 584275.
- Hotel La Chakana \$\$\$  
Contacto: (56-9) 97459519.
- Hostal Pachamama \$  
Contacto: (56-58)585814.
- Hostal La Paloma \$  
Contacto: (56-9) 91979319.

-  Cantaverdi ??  
Contacto: (56-9) 85127200.
- La Paloma ?  
Contacto: (56-9) 91979319.
- Oasis ?  
Contacto:(56-58) -251202.
- Rosamel ?  
Contacto:(56-9) 83421001.

\$	\$5.000-\$20.000	?	\$2.500-\$5.000
\$\$	\$20.000-\$40.000	??	\$5.000-\$10.000
\$\$\$	\$40.000-\$60.000	???	\$10.000-\$20.000



# VISVIRI

Del Aymara *Wiswiri*, “Susurro del viento”

4.069 msnm. Cordenadas UTM 448900 E, 8054579 S.

Clima Estepa de Altura.

*Punto de partida o término de la aventura, cruzando escenarios naturales de conmovedora belleza a más de 4.000 msnm, Visviri es el poblado donde se produce el encuentro de Chile con sus vecinos Perú y Bolivia, con quienes comparte el paisaje cultural sur andino.*



## Qué ver:

Visitar Visviri es una experiencia inolvidable. La ruta a este poblado fronterizo pasa por estancias ganaderas con pequeñas capillas de adobe, donde se conserva la ancestral costumbre aymara del pastoreo de llamas y alpacas, que comparten bofedales y el asombroso hábitat de altura con especies nativas como vicuñas, suris (ñandúes), guallatas y cóndores. Sorprende la capacidad de la cultura andina para adaptarse a condiciones de vida tan extremas. El antiguo asentamiento humano en la zona está registrado en sitios arqueológicos como el Pukara de Visviri, a 12 km al suroeste del poblado, fechado en el Intermedio tardío. Visviri es sede del municipio de General Lagos, con presencia permanente de instituciones de gobierno que resguardan la frontera y regulan el activo y ancestral intercambio comercial del ámbito sur andino. El legendario Ferrocarril Arica-La Paz tiene aquí su última estación chilena, emplazada a sólo un par de km. de la vecina Charaña, en territorio boliviano. La iglesia de la Santa Cruz de Visviri, construida a mediados del s.XX, es el centro religioso de la comunidad y conserva imagerie y retablos portátiles característicos de las zonas de misiones andinas. Se recomienda visitar los poblados estancias que están en los alrededores y que conservan preciosas capillas de patrón barroco andino, como Chapoco, Putani, Ilave, Ancopujo y Humaquilca. Imperdible es la feria que se realiza cada domingo en el hito tripartito, punto de abastecimiento de las comunidades vecinas y una excepcional muestra de la vigencia de la cultura aymara.



Vicuñas (Vicugna vicugna).



Plaza de Visviri.



Cementerio de Visviri.



Iglesia de Ilave, en las cercanías de Visviri.



**Santa Cruz.**  
3 a 10 de mayo.



**Las Cruces de Mayo, Floreo del ganado, Carnaval Andino.**



**Arica 5 h. / CH5 - CH11.**  
**Putre 3 h. / A147 - CH11 - A23.**  
**Codpa 7 h. / A35 - A31 - CH11 - A23.**



**Transportes Gatica.**  
Arica-Visviri.  
Martes 08:00 hrs.  
Miércoles 12:00 hrs.



**Antonio Sucro** \$  
Contacto: Municipalidad de Visviri.  
**Albergue Municipal** \$  
Contacto: Municipalidad de Visviri.



**Tres Estrellas** /  
Contacto: Municipalidad de Visviri.  
**El Ferrocarril** /  
Contacto: Municipalidad de Visviri.  
**Doña Julia** /  
Contacto: Municipalidad de Visviri.

\$	\$5.000-\$20.000	/	\$2.500-\$5.000
\$\$	\$20.000-\$40.000	//	\$5.000-\$10.000
\$\$\$	\$40.000-\$60.000	///	\$10.000-\$20.000

# RUTA DE LAS MISIONES

DESCUBRE EL PAISAJE CULTURA  
DE ARICA Y PARINACOTA. CHILE.



## Circuito de Turismo Patrimonial Ruta de las Misiones

### Marcha blanca 2014. Programas especiales de Fundación Altiplano.

Descubra un paisaje cultural de la Humanidad y contribuya a su conservación. Naturaleza conmovedora, cultura ancestral e iglesias andinas de la antigua Ruta de la Plata de Potosí. El programa incluye transporte, alimentación, guía capacitado, visita a obras de restauración en Escuela Taller, coordinación con comunidades andinas y seguro. Oferta sujeta a condiciones climáticas, estado de caminos y disponibilidad de encargados de los templos.



## Tour 1 día Ruta de las Misiones: Poconchile, Socoroma, Pachama, Belén.

- 8:00 h. - Salida desde Arica.
- 9:00 h. - Visita a la iglesia de San Jerónimo de Poconchile, s.XIX.
- 11:00 h. - Visita a mirador de Copaquilla (3.000 msnm). Observación de paisaje y sitio arqueológico Pukara de Copaquilla.
- 12:00 h. - Visita al pueblo de Socoroma (3.060 msnm). Recepción con grupo folclórico y ceremonia tradicional de pawa andina. Visita guiada a la iglesia restaurada de San Francisco de Asís y al Taller de Arte y Restauración de Fundación Altiplano.
- 13:30 h. - Almuerzo en Restorán Internacional de Zapahuira (3.313 msnm). Música andina tradicional en vivo.
- 14:30 h. - Viaje Socoroma-Pachama. Observación de paisaje cultural de precordillera.
- 15:30 h. - Visita al pueblo de Pachama, 3.423 msnm. Visita guiada a la iglesia de San Andrés, s.XVIII, con pintura mural.
- 16:30 h. - Visita al pueblo de Belén (3.297 msnm). Visita guiada a la iglesia de Santiago e iglesia Museo de la Candelaria, s.XVIII. Presentación audiovisual del proyecto Ruta de las Misiones.
- 17:00 h. - Cóctel andino en Posada Candelaria de Belén, Centro de Visitantes de la Ruta de las Misiones. Música andina tradicional en vivo y despedida.
- 20:00 h. - Llegada a Arica.



## Tour 2 días/1 noche Ruta de las Misiones: Codpa, Guañacagua, Tímar, Tignámar, Belén, Pachama, Socoroma, Parinacota y Lago Chungará.

### Día 1

- Salida desde Arica.
- Visita a pueblo y valle de Codpa, (1.800 msnm).
- Check-in Hotel Codpa Valley Lodge.
- Visita a la Iglesia de San Martín de Tours, s.XVIII.
- Visita a la Casa Quinta y Bodega de Vino de Codpa de Sra. Edith Soza.
- Recorrido por el Valle de Codpa. Vistas de chacras patrimoniales y visita a templo San Pedro de Guañacagua, XIXs., restaurado por Fundación Altiplano.
- Almuerzo en Restorán de Doña Fely.
- Visita a chacra patrimonial codpeña, con cultivos de frutales y viñedos. Degustación de jugos naturales y vino de Codpa.
- Visita a Petroglifos de Ofragía, arqueología prehispánica.
- Comida y alojamiento en Codpa Valley Lodge.



### Día 2

- Desayuno en Codpa Valley Lodge.
- Viaje Codpa - Tignamar (3.400 msnm). Observación de paisaje cultural de precordillera.
- Visita a iglesia antigua y ruinas de Tignamar Viejo (3.230 msnm). Snack andino en el frontis de Iglesia de la Virgen de la Asunción, s.XVII.
- Viaje Tignámar Viejo - Belén.
- Visita a pueblo de Belén (3.297 msnm). Visitas a iglesia/museo de la Candelaria, s. XVIII e iglesia de San Santiago Apóstol, s.XVIII.
- Almuerzo andino en Posada Candelaria de Belén, operada por Fundación Altiplano.
- Viaje Belén - Pachama. Observación de paisaje cultural de precordillera.
- Visita pueblo de Pachama (3.423 msnm). Iglesia de San Andrés, s.XVIII, con pintura mural en restauración (año 2014).
- Viaje Pachama - Socoroma . Observación de flora y fauna de paisaje cultural de precordillera.
- Visita a pueblo de Socoroma e Iglesia San Francisco de Asís, s.XIX, restaurada por Fundación Altiplano.
- Viaje Socoroma-Parinacota, observación de paisaje cultural de Altiplano en área protegida por Parque Nacional Lauca.
- Visita al pueblo de Parinacota (4.423 msnm). Iglesia de la Virgen de la Natividad del s.XVIII, con pintura mural, fina manifestación del barroco sur andino.
- Visita al Lago Chungará (4.500 msnm). Observación de flora y fauna del paisaje cultural de Altiplano, en área protegida por Parque Nacional Lauca.
- Viaje Chungara - Arica.

## Tour 3 días/2 noches Ruta de las Misiones: Codpa, Esquiña, Guañacagua, Tignámar, Belén, Pachama, Socoroma, Termas de Jurasí, Laguna Cotacotani y Lago Chungará.

### Día 1

- Salida desde Arica.
- Viaje Arica - Esquiña. Observación de paisaje cultural de valles bajos y precordillera de la región de Arica y Parinacota.
- Visita al pueblo de Esquiña (2.178 msnm) e Iglesia de San Pedro de Esquiña, s.XIX.
- Viaje Esquiña - Codpa.
- Visita a pueblo y valle de Codpa, (1.800 msnm).
- Check-in Hotel Codpa Valley Lodge.
- Visita a la Iglesia de San Martín de Tours, s.XVIII.
- Visita a la Casa Quinta y Bodega de Vino de Codpa de Sra. Edith Soza.
- Recorrido por el Valle de Codpa. Vistas de chacras patrimoniales y visita a templo San Pedro de Guañacagua, s.XIX, restaurado por Fundación Altiplano.
- Almuerzo en Restorán de Doña Fely.
- Visita a chacra patrimonial codpeña, con cultivos de frutales y viñedos. Degustación de jugos naturales y vino de Codpa.
- Visita a Petroglifos de Ofragía, arqueología prehispánica.
- Comida y alojamiento en Codpa Valley Lodge.



### Día 2

- Desayuno en Codpa Valley Lodge.
- Viaje Codpa - Tignamar (3.400 msnm). Observación de paisaje cultural de precordillera.
- Visita a iglesia antigua y ruinas de Tignámar Viejo (3.230 msnm). Snack andino en el frontis de Iglesia de la Virgen de la Asunción, s.XVII.
- Viaje Tignámar Viejo - Belén.
- Visita a pueblo de Belén (3.297 msnm). Visitas a iglesia/museo de la Candelaria, s. XVIII e iglesia de San Santiago Apóstol, s.XVIII.
- Almuerzo andino en Posada Candelaria de Belén, operada por Fundación Altiplano.
- Viaje Belén - Pachama. Observación de paisaje cultural de precordillera.
- Visita pueblo de Pachama (3.423 msnm). Iglesia de San Andrés, s.XVIII, con pintura mural en restauración (año 2014).
- Viaje Pachama - Socoroma . Observación de flora y fauna de paisaje cultural de precordillera.
- Visita a pueblo de Socoroma e Iglesia San Francisco de Asis, s.XIX, restaurada por Fundación Altiplano.
- Viaje Socoroma - Putre (3.500 msnm). Observación de paisaje cultural de precordillera.
- Comida en Restorán Rosamel, Putre
- Alojamiento en Hotel Terrace Lodge de Putre.



### Día 3

- Desayuno en Hotel Terrace Lodge de Putre.
- Viaje Putre-Parinacota, observación de paisaje cultural de Altiplano en área protegida por Parque Nacional Lauca.
- Visita al pueblo de Parinacota (4.223 msnm). Iglesia de la Virgen de la Natividad del s.XVIII, con pintura mural, fina manifestación del barroco sur andino.
- Caminata trekking en circuito Laguna Cotacotani, en área protegida del Parque Nacional Lauca. Snack andino.
- Visita al Lago Chungará (4.500 msnm). Observación de flora y fauna del paisaje cultural de Altiplano, en área protegida por Parque Nacional Lauca.
- Visita a Termas de Jurasí, baño termal en medio de paisaje altiplánico.
- Viaje Chungara - Arica.

## DATOS ÚTILES

El paisaje cultural andino de Arica y Parinacota, con sus valles, precordillera y altiplano ofrece destinos atractivos para distintos tipos de viajeros. La Ruta de las Misiones puede ser visitada en toda época del año, aún cuando existen temporadas que ofrecen atractivos específicos. Por ejemplo: Flores silvestres, cosechas, Semana Santa, Fiesta de las cruces y vendimia, entre abril y mayo; Corpus Christi y fiestas patronales, entre junio y octubre; Fiesta de los Todos los Santos y siembra-Pachallampe, entre octubre y noviembre; invierno altiplánico, carnavales y floreo del ganado, entre diciembre y marzo, etc. (Ver calendario ritual). Para toda época del año se recomienda al viajero llevar ropa ligera y de abrigo, así como un excelente protector solar y sombrero.

### Carabineros de Chile.

Carabineros mantiene presencia en varias localidades andinas de Arica y Parinacota. Su presencia es de gran apoyo para los visitantes en caso de emergencia o como punto de información.

Putre: (56-58) 2458101 / (56-58) 2458102	Caquena: (56-58) 2458129
Visviri: (56-58) 2458117	Chungará: (56-58) 2458122
Codpa: (56-58) 2458163	Guallatire: (56-58) 2458127
Tacora: (56-58) 2458120	Chapiquiña: (56-58) 2458116

### Defensa Civil.

Existen localidades que sólo poseen sistema de radiocomunicación. La Defensa Civil opera este sistema y apoya en casos de emergencias. El teléfono de la sede Arica es el (56-58) 2471594.

### Arriendo de automóviles en Arica.

Para recorrer la Ruta de las Misiones en auto existe en la ciudad de Arica una buena oferta de servicios de arriendo. Las cadenas internacionales presentes son Europcar (56-58) 2258911; Hertz (56-58) 2231487; y Avis (56-58) 2584821. Se debe presentar documento nacional de identidad o pasaporte, licencia de conducir y tarjeta de crédito. Existen también varias empresas chilenas que pueden ser contactadas en buscadores de internet o en [www.amarillas.cl](http://www.amarillas.cl).

### Meteorología.

Entre los meses de abril y noviembre el tiempo es bastante estable en la región, con las variaciones propias del cambio de estación en cada zona geográfica. Entre junio y agosto las temperaturas descienden a varios grados bajo cero sobre los 3.000 msnm. Y entre diciembre y marzo la zona andina se ve afectada por el invierno altiplánico, que provoca lluvias, nieve y tormentas eléctricas. Se recomienda verificar el estado del tiempo climático en los sitios [www.meteochile.gob.cl](http://www.meteochile.gob.cl) y [www.accuweather.com](http://www.accuweather.com), al planificar el viaje.

### Moneda y Formas de Pago.

La moneda oficial de Chile es el peso (CLP). En algunos lugares se acepta el pago en dólares americanos, pero se recomienda cambiar a pesos chilenos. Para esto, existen sucursales de bancos, cajeros automáticos y casas de cambio en diferentes puntos de la ciudad. Para información del tipo de cambio, visitar el sitio [www.bcentral.cl](http://www.bcentral.cl). Para viajar al interior es preciso llevar pesos chilenos en efectivo. Sólo en Putre encontrará un cajero automático, el que funciona de lunes a viernes entre 09:00 - 14:00 h.

### Idioma.

El idioma oficial del país es el Español (Castellano). En algunos pueblos del interior de la región de Arica y Parinacota se conserva aún la lengua aymara.

### Cómo llegar a la región de Arica y Parinacota.

#### Transporte aéreo.

Existen vuelos domésticos e internacionales desde y hacia el Aeropuerto Internacional Chacalluta, ubicado a 15 kilómetros al Norte de la ciudad. Desde y hacia Perú la conexión es con la ciudad de Arequipa; desde y hacia Bolivia la conexión es con La Paz. Las líneas aéreas que operan hacia y desde Arica son LAN ([www.lan.com](http://www.lan.com)), SKY ([www.skyairlines.cl](http://www.skyairlines.cl)) y PÁL ([www.palair.cl](http://www.palair.cl)).

#### Transporte terrestre.

Para acceder y salir de la región existe buena oferta de buses nacionales e internacionales. Desde el Terminal Rodoviario de Arica (Av. Diego Portales casi esquina Av. Santa María) se puede tomar conexiones directas para viajar a Perú y Bolivia, así como al resto del territorio chileno. Para viajar a la vecina ciudad de Tacna existe servicio de taxis colectivos, buses y ferrocarril. Los buses y taxis salen a toda hora desde el Terminal Internacional de Arica, ubicado junto al Terminal Rodoviario, y tardan entre 90 y 120 min. El precio p/p en taxi colectivo es \$4.000 y en bus \$2.000.

### Salud.

La ciudad de Arica cuenta con un buen servicio de salud, con hospital público recién remodelado y 2 clínicas privadas. En el interior de la región existe servicio médico rural en las localidades de Visviri, Alcérreca (comuna de General Lagos); Putre, Belén y Ticnámbar (comuna de Putre); Codpa (comuna de Camarones); Poconchile y Azapa (comuna de Arica). Si viaja al interior desde la ciudad de Arica

Las direcciones y contacto del transporte para movilizarse dentro de la región son:

#### Transportes José Lázaro:

Avenida Alcalde Manuel Castillo Ibaceta 3431; teléfono celular (56-9) 88599285

#### Transportes Gatica:

Terminal Internacional de Buses; teléfono celular (56-9) 96834458

#### Transportes La Paloma:

Germán Riesco 2071; teléfono fijo (56-58) 2222710; teléfono celular (56-9) 78619140

#### Transportes El Puma:

Terminal Internacional de Buses; teléfono celular. (56-9) 96834458

debe considerar que ascenderá rápidamente hasta altitudes que pueden llegar a 4.500 msnm. El ascenso puede provocar mal de altura, por lo que es recomendable realizar un ascenso lento y pausado y tomar abundante líquido. Para mayor información ver las recomendaciones del instructor de montaña Gastón Oyarzún en esta misma guía.

## Visita a las iglesias coloniales y operadores asociados a la Ruta de las Misiones.

La administración de las iglesias andinas de la región se realiza mediante las parroquias del Decanato Andino del Obispado de Arica y los cargos tradicionales de origen colonial (fabriqueros y mayordomos), que las comunidades han conservado durante siglos. Por razones de seguridad y uso religioso, muchas veces el viajero encontrará los templos cerrados. Se recomienda solicitar autorización para conocer los templos contactando en la comunidad al encargado del templo. Se recomienda también dejar un aporte a la conservación de las iglesias en las alcancías que habitualmente hay en los templos. Para la gestión del circuito de turismo patrimonial Ruta de las Misiones, Fundación Altiplano y el Obispado de Arica han propuesto la creación de la Cofradía de Santiago de la Ruta de las Misiones, inspirada en las antiguas agrupaciones comunitarias encargadas de sostener el culto y el mantenimiento de los templos. La Cofradía de la Ruta de las Misiones convoca a comunidades andinas y operadores turísticos interesados en generar una oferta turística de alta calidad, que genere beneficio efectivo en las comunidades andinas que custodian el valioso patrimonio de la región. A partir de 2012 el circuito Ruta de las Misiones se comienza a ofrecer por tramos específicos. Existen proveedores y operadores turísticos asociados a esta cofradía que pueden ser contactados por medio de Fundación Altiplano en: [contacto@fundacionaltiplano.cl](mailto:contacto@fundacionaltiplano.cl) y Ruta de las Misiones en : [contacto@rutadelasmisiones.cl](mailto:contacto@rutadelasmisiones.cl) o en el teléfono (56-58) 2253616.

## Excursionismo y trekking en altura.

**Por Gastón Oyarzún, instructor y guía de montaña.**

Tomando en cuenta que la Ruta de las Misiones se desarrolla en un ambiente de montaña con alturas que superan o bordean los 3.000 metros sobre el nivel del mar (10.000 pies), es necesario tomar en consideración algunos elementos importantes en relación a la condición del ambiente a visitar. La disminución paulatina de la presión atmosférica a medida que se sube a las alturas se manifiesta también en una disminución del oxígeno que respiramos. Esto se nota en las primeras horas o días y se manifiesta en general con falta de ánimo, dolores suaves de cabeza y falta de apetito, y en algunos casos con dificultades al dormir. A esto hay que sumarle el que disminuye también la humedad del aire, lo que influye notoriamente en la pérdida de agua del organismo y una eventual deshidratación.



Es muy importante tomar en cuenta algunos consejos generales antes de emprender estas caminatas y excursiones, ya sea en condiciones de verano o de invierno.

Antes de la excursión se aconseja una alimentación liviana pero energética, con mucha abundancia de líquidos y pobre en carnes que requieren más tiempo y energía para su digestión.

Evitar en la noche anterior el uso de bebidas alcohólicas ya que disminuyen el desempeño físico en la altura y dificultan el buen dormir.

Durante las caminatas beber abundante agua o líquidos hidratantes por lo menos cada hora, pensando que en un día de marcha con temperaturas altas, y sobre los 3.000 metros de altura, es fácil perder unos 4 o 5 litros diarios. Esto se puede compensar entre desayunos, bebidas frías y sopas diarias.

La protección contra la fuerte radiación solar es de vital importancia, para esto la ropa manga larga, gorros de sol y filtros solares para piel y labios, deben ser parte del material a llevar. Además de esto, hay que considerar una ropa de abrigo cómoda y resistente, de colores más bien claros, y una mochila mediana donde puedan guardarse todas nuestras pertenencias en forma segura, además de alguna ración de marcha como frutas o barras de cereal, y suficiente agua para el día.

En cuanto al ritmo de la marcha, sobre todo en un trekking de larga duración, debe ser ajustado al más lento del grupo, y nunca de mucha intensidad para evitar cansancios innecesarios y posible deshidratación. Hay que tomar en cuenta además que la velocidad es enemiga de la observación, y esta última es siempre de gran importancia para el visitante. Como consejo general en una caminata por las montañas, es bueno pensar en jornadas que ojalá no superen las 6 horas de marcha por día de promedio.

Dentro de la planificación previa del trekking respectivo, es muy importante contar con la información básica necesaria como rutas, horarios, lugares de campamento u hospedajes, sectores de interés, puntos donde encontraremos agua para beber, etc.

Si podemos llevar con nosotros una carta o mapa del lugar, junto a algún instrumento específico como una brújula o un GPS, será de gran ayuda.

Finalmente hay que tomar en cuenta elementos de seguridad tales como avisar donde corresponda, ya sea guardias de Conaf, Carabineros o autoridades locales de nuestro itinerario a seguir, por si se produjera alguna emergencia durante el recorrido.



# PLAN DE RESTAURACIÓN DE LAS IGLESIAS ANDINAS

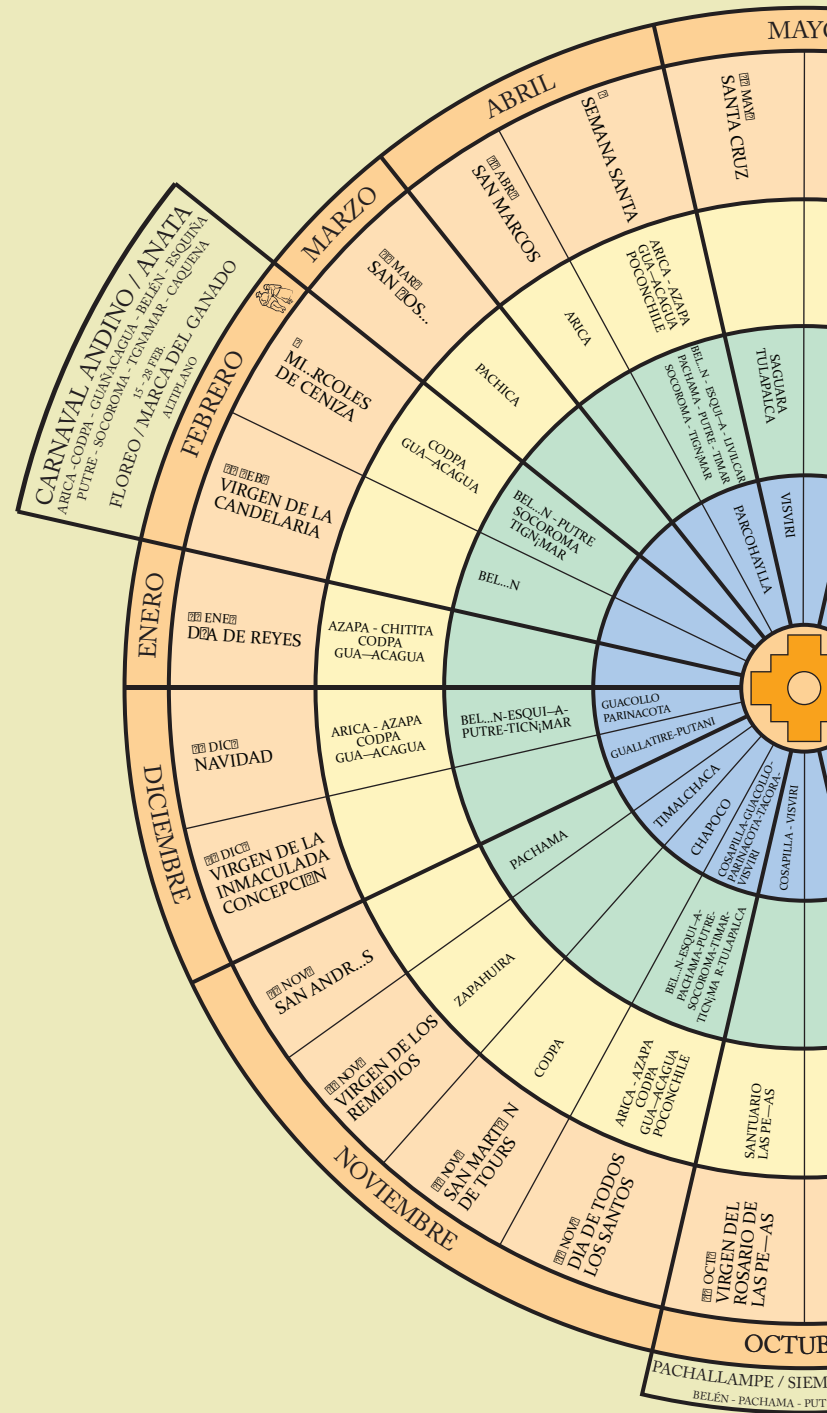
El Plan de Restauración y Puesta en Valor del Conjunto Patrimonial de Iglesias Andinas de Arica y Parinacota es un plan territorial creado por Fundación Altiplano en 2004, que tiene como objetivo consolidar las Iglesias Andinas de Arica como uno de los conjuntos patrimoniales más valiosos de América y como recurso de desarrollo sostenible para la región de Arica y Parinacota. Se ejecuta en coordinación con el Obispado de Arica y las comunidades andinas. Comprende 31 proyectos de restauración integral de iglesias y entornos con alternativas de desarrollo sostenible en producción tradicional, energía renovable y turismo patrimonial. Integra actividades de investigación, capacitación y generación de empleo calificado para profesionales y trabajadores, en modalidad Escuela Taller, diseño y ejecución de proyectos. Más información en [www.fundacionaltiplano.cl](http://www.fundacionaltiplano.cl).



Virgen Asunta de Choquelepalle



## SOCIOS ESTRATÉGICOS









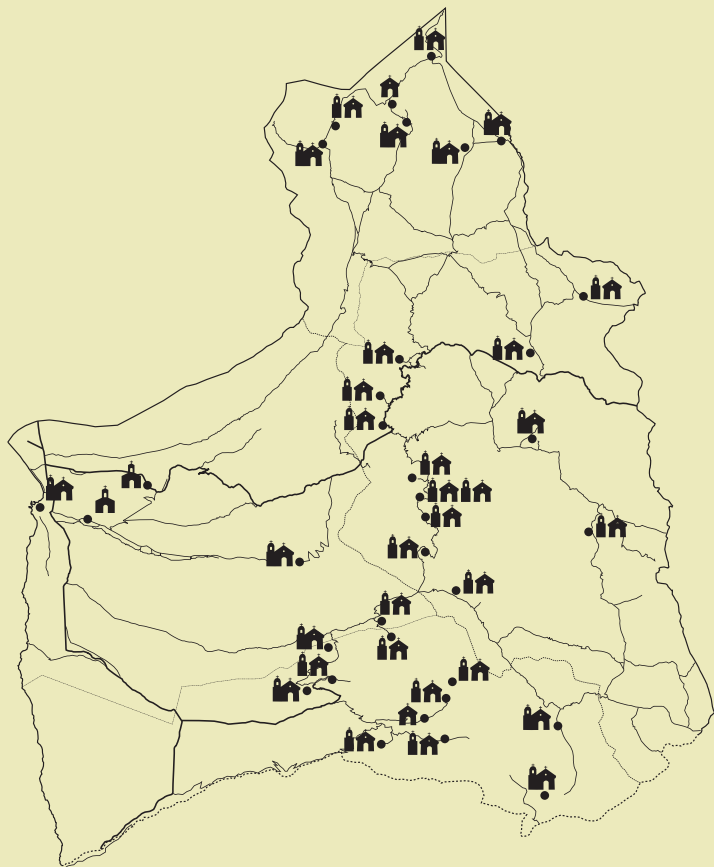




Proyecto Modelo de Gestión para el Circuito de Turismo Patrimonial Ruta de las Misiones.  
Código 13PDT - 19383.

ESTE PROYECTO ES DESARROLLADO CON APORTES DEL FONDO DE INNOVACIÓN PARA LA COMPETIVIDAD

**CORFO**  
sueña emprende crece



[www.rutadelasmisiones.cl](http://www.rutadelasmisiones.cl)